

來去拍臺中--臺中市影視協拍簡析

前言

臺中市政府致力於推動影視產業發展，打造臺中成為最友善的影視城市，由 105 年 7 月捐助成立之財團法人臺中市影視發展基金會做為本市單一影視協拍窗口，接洽並協調國內外影視劇組拍攝需求，搭配本府新聞局之影視協拍行政支援作業，整合本府各項協拍資源，提供影視劇組友善、快速、專業的協拍服務，提升劇組拍攝效率，以吸引各界來臺中拍片。

一、本市 110 年影視協拍 733 次，較上年減少 49 次，減少 6.27%，主要係其他需求減少 78 次，減少 34.51%最多，場地申請增加 18 次，增加 4.38%。

110 年臺中市影視協拍 733 次，較上年減少 49 次，減少 6.27%，其中場地申請 429 次，較上年增加 18 次，增加 4.38%；使用道路 156 次，較上年增加 11 次，增加 7.59%；其他需求 148 次，較上年減少 78 次，減少 34.51%（詳表 1、圖 1）。

表 1、110 年臺中市影視協拍次數與上年比較表

單位：次、%

	次數				比率		
	109 年 (1)	110 年 (2)	增減數 (3)=(2)- (1)	增減率(%) (4)=(3)/(1)	109 年 (5)	110 年 (6)	增減數 (百分點) (7)=(6)-(5)
總計	782	733	-49	-6.27	100.00	100.00	-
使用道路	145	156	11	7.59	18.54	21.28	2.74
場地申請	411	429	18	4.38	52.56	58.53	5.97
其他需求	226	148	-78	-34.51	28.90	20.19	-8.71

資料來源：本局影視發展科。

備註：1.使用道路係指使用道路拍攝影片。

2.場地申請係指借用本市場地特定場館或處所。

3.其他需求係指申請特殊協拍項目如借用警車、消防車、協助劇組勘景、舉辦記者會、特映會、包場活動等。

圖1、110年臺中市影視協拍次數與上年比較圖

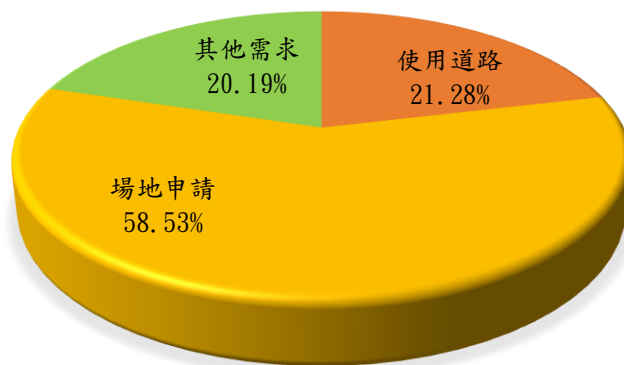


資料來源：本局影視發展科

二、 110年影視協拍733次，其中場地申請429次，占58.53%，各種協拍申請以場地申請為大宗。

110年影視協拍733次，其中場地申請429次，占58.53%，使用道路申請156次，占21.28%，其他需求148次，占20.19%，各種協拍申請以場地申請為大宗(詳表1、圖2)。

圖2、110年臺中市影視協拍類型次數結構

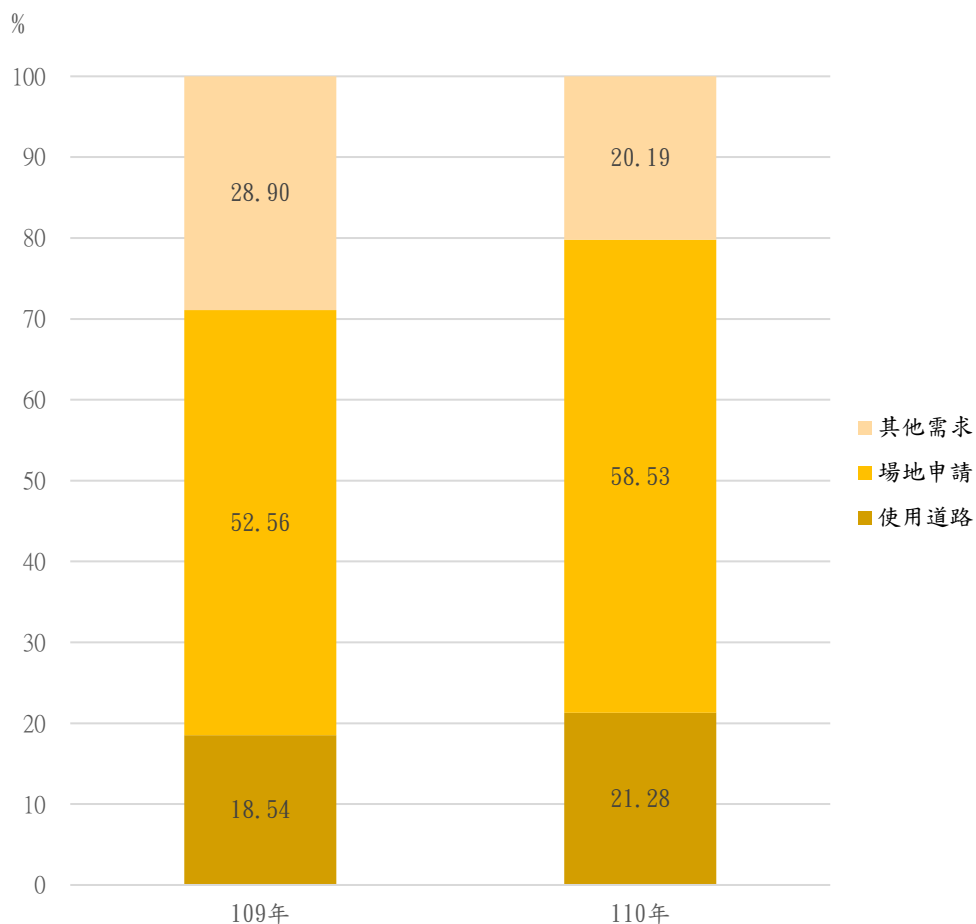


資料來源：本局影視發展科

三、 110年各種影視協拍類型次數比率與上年比較，110年其他需求占20.19%，減少8.71個百分點，減少比率最多，場地申請占58.53%，增加5.97個百分點，增加比率最多。

110 年各種影視協拍類型次數比率與上年比較，110 年其他需求占 20.19%，減少 8.71 個百分點，減少比率最多，場地申請占 58.53%，增加 5.97 個百分點，增加比率最多(詳表 1、圖 3)。

圖3、110年臺中市影視協拍次數比率與上年比較圖



資料來源：本局影視發展科

四、本市 110 年協助影視拍攝共 89 部，以電影 20 部(占 22.47%)最多，電視劇 15 部(占 16.85%)次之，廣告亦有 14 部(占 15.73%)，較上年減少 13 部，減少 12.75%。

110 年臺中市協助影視拍攝共 89 部，以電影 20 部(占 22.47%)最多，電視劇 15 部(占 16.85%)次之，廣告亦有 14 部(占 15.73%)；整體較上年減少 13 部，減少 12.75%，電影增加 5 部，廣告減少 5 部，電視劇未有增減(詳表 2、圖 4 至圖 6)。

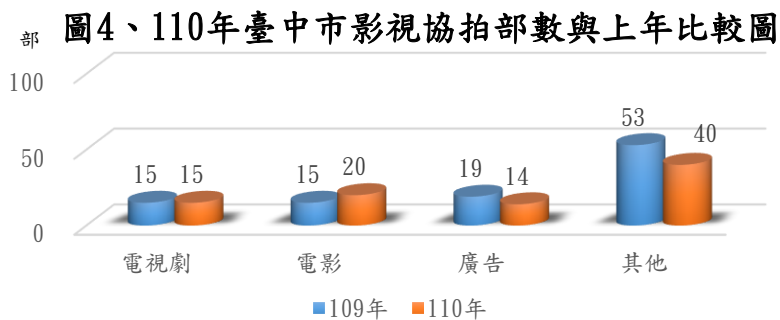
表 2、110 年臺中市影視協拍部數與上年比較表

單位：部、%

	部數				比率		
	109 年 (1)	110 年 (2)	增減數 (3)=(2)- (1)	增減率(%) (4)=(3)/(1)	109 年 (5)	110 年 (6)	增減數 (百分點) (7)=(6)-(5)
總計	102	89	-13	-12.75	100.00	100.00	-
電視劇	15	15	-	-	14.71	16.85	2.14
電影	15	20	5	33.33	14.71	22.47	7.76
廣告	19	14	-5	-26.32	18.63	15.73	-2.90
其他	53	40	-13	-24.53	51.96	44.94	-7.02

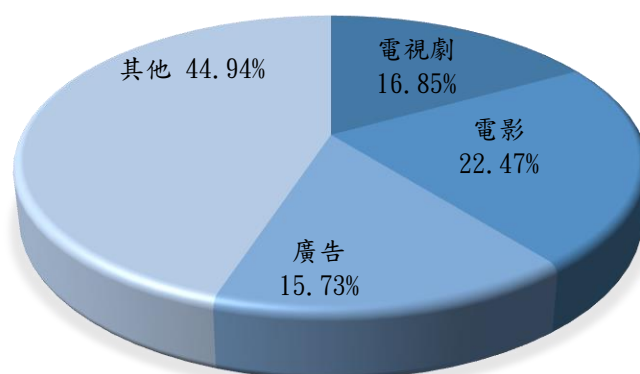
資料來源：本局影視發展科

備註：因 4 捨 5 入致細項加總不為 100%



資料來源：本局影視發展科

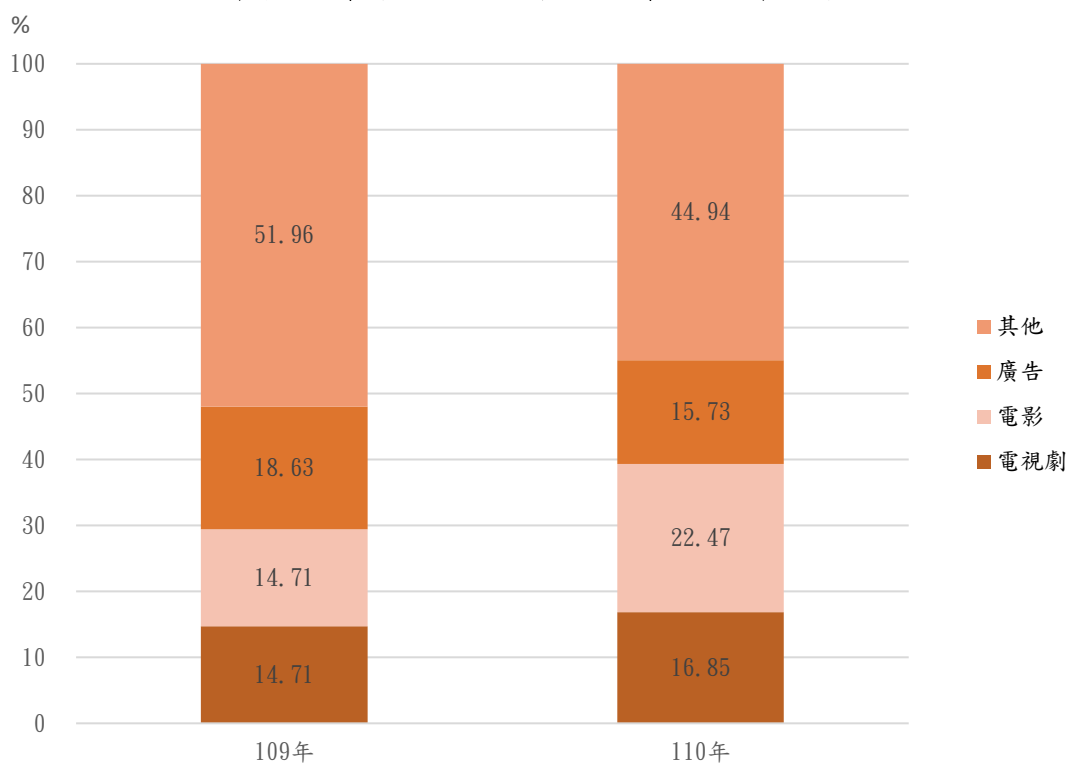
圖 5、110 年臺中市影視協拍類型部數結構



資料來源：本局影視發展科

備註：因 4 捨 5 入致細項加總不為 100%

圖6、110年臺中市影視協拍部數比率與上年比較圖



資料來源：本局影視發展科

備註：因4捨5入致細項加總不為100%

五、本市110年補助影視業者件數共44件，以活動補助19件(占43.18%)最多，拍片取景補助14件(占31.82%)次之，住宿補助10件(占22.73%)再次之，基地補助1件(占2.27%)最少，較上年增加13件，增加41.94%。

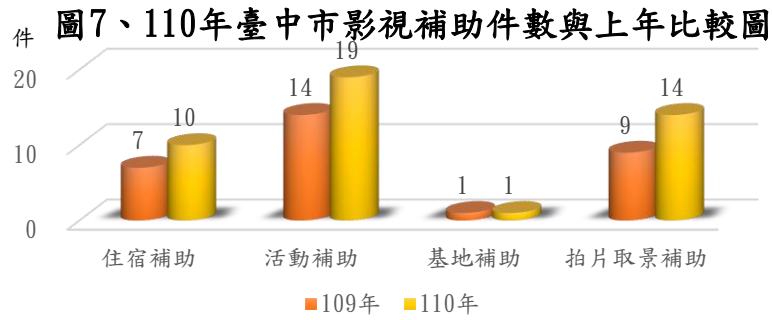
110年臺中市補助影視業者件數共44件，以活動補助19件(占43.18%)最多，拍片取景補助14件(占31.82%)次之，住宿補助10件(占22.73%)再次之，基地補助1件(占2.27%)最少；較上年增加13件，增加41.94%，其中活動補助及拍片取景補助皆增加5件，住宿補助增加3件，基地補助未有增減(詳表3、圖7至圖9)。

表 3、110 年臺中市影視補助件數與上年比較表

單位：件、%

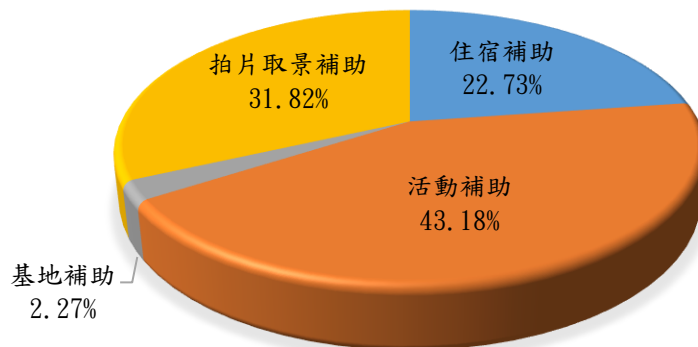
	件數				比率		
	109 年 (1)	110 年 (2)	增減數 (3)=(2)- (1)	增減率(%) (4)=(3)/(1)	109 年 (5)	110 年 (6)	增減數 (百分點) (7)=(6)-(5)
總計	31	44	13	41.94	100.00	100.00	-
住宿補助	7	10	3	42.86	22.58	22.73	0.15
活動補助	14	19	5	35.71	45.16	43.18	-1.98
基地補助	1	1	-	-	3.23	2.27	-0.96
拍片取景補助	9	14	5	55.56	29.03	31.82	2.79

資料來源：本局影視發展科



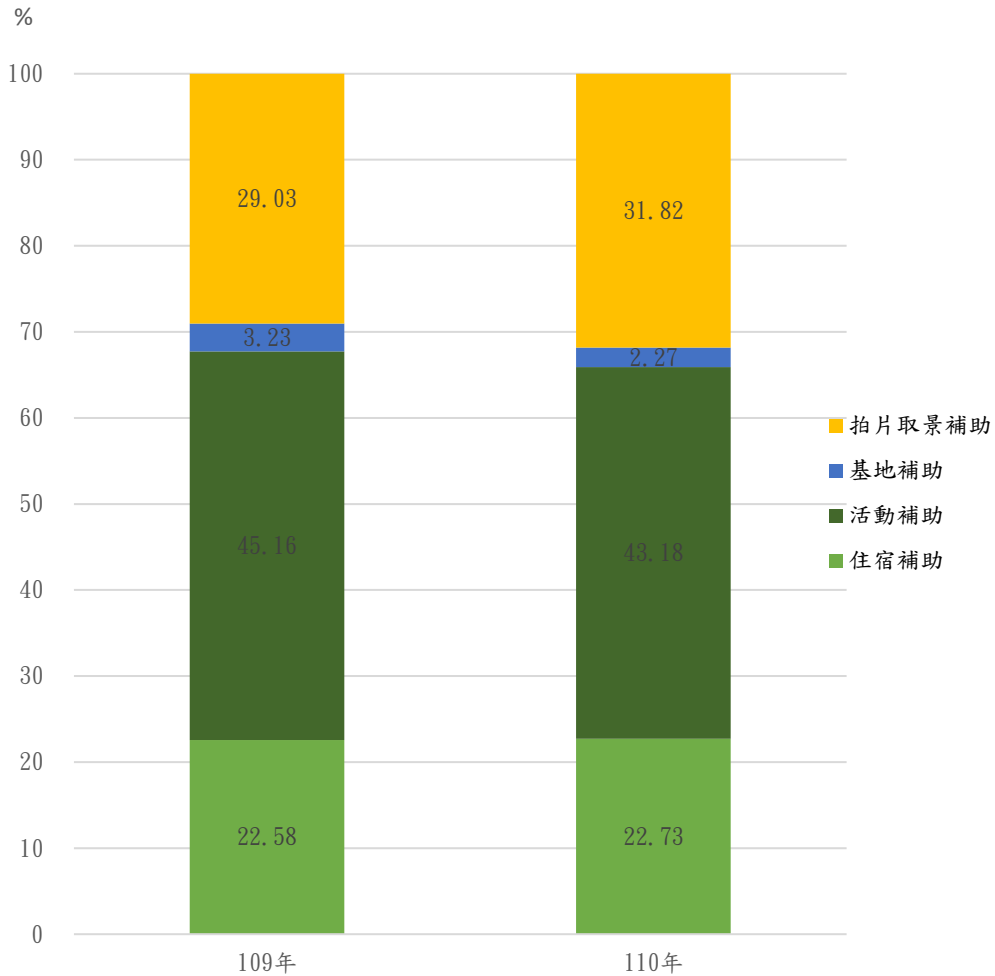
資料來源：本局影視發展科

圖 8、110 年臺中市影視補助件數結構



資料來源：本局影視發展科

圖9、110年臺中市影視補助件數比率與上年比較圖



資料來源：本局影視發展科

六、本市110年補助影視業者金額共約3,163萬元，以拍片取景補助2,250萬元(占71.13%)最多，住宿補助約418萬元(占13.22%)次之，基地補助255萬元(占8.06%)再次之，活動補助約240萬元最少(占7.59%)，較上年增加約163萬元，增加5.43%。

110年臺中市補助影視金額共約3,163萬元，以拍片取景補助2,250萬元(占71.13%)最多，住宿補助約418萬元(占13.22%)次之，基地補助255萬元(占8.06%)再次之，活動補助約240萬元最少(占7.59%)；較上年增加約163萬元，增加5.43%，其中基地補助、拍片取景補助及活動補助分別增

加約 240 萬元、50 萬元及 20 萬元，住宿補助減少約 147 萬元(詳表 4、圖 10 至圖 12)。

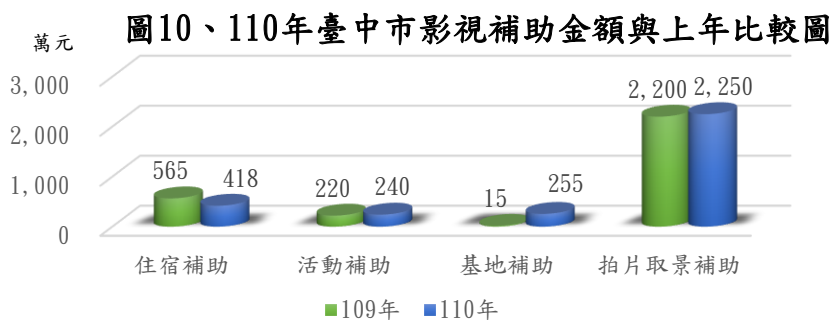
表 4、110 年臺中市影視補助金額與上年比較表

單位：萬元、%

	金額				比率		
	109 年 (1)	110 年 (2)	增減數 (3)=(2)- (1)	增減率(%) (4)=(3)/(1)	109 年 (5)	110 年 (6)	增減數 (百分點) (7)=(6)-(5)
總計	3,000	3,163	163	5.43	100.00	100.00	-
住宿補助	565	418	-147	-26.02	18.83	13.22	-5.61
活動補助	220	240	20	9.09	7.33	7.59	0.26
基地補助	15	255	240	1600.00	0.50	8.06	7.56
拍片取景補助	2,200	2,250	50	2.27	73.33	71.13	-2.20

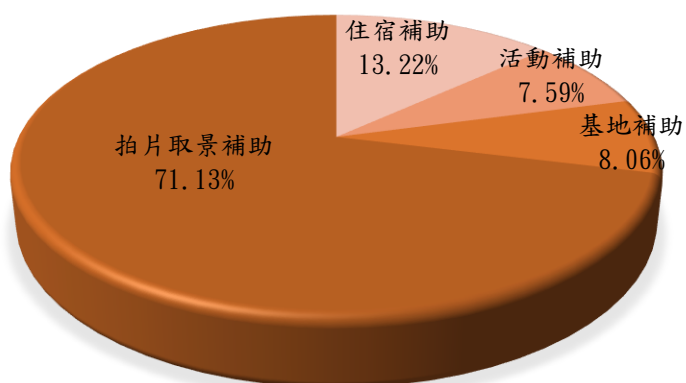
資料來源：本局影視發展科

備註：因 4 捨 5 入致細項加總不為 100%



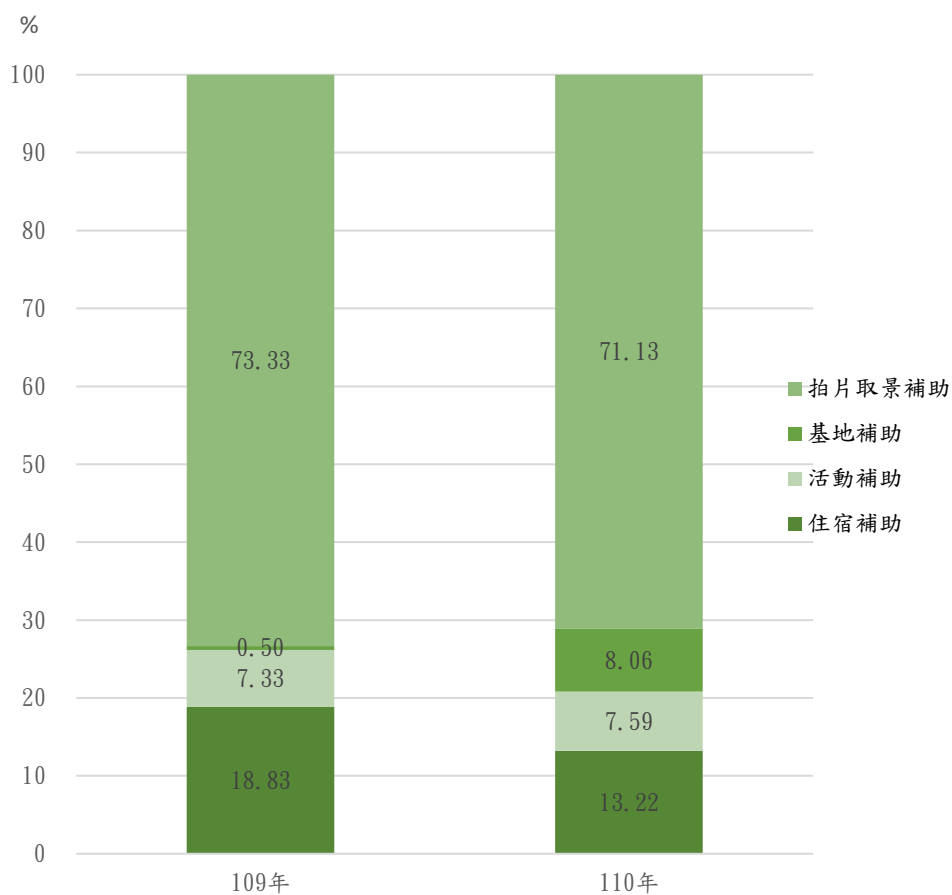
資料來源：本局影視發展科

圖11、110年臺中市影視補助金額結構



資料來源：本局影視發展科

圖12、110年臺中市影視補助金額比率與上年比較圖



資料來源：本局影視發展科

備註：因 4 捨 5 入致細項加總不為 100%

結語

為了扶植臺中市的影視產業，吸引更多優秀劇組至臺中拍攝取景，本府不僅設立單一協拍窗口，更辦理各項影視補助，出版景點專書：來去拍臺中，建置臺中影視協拍服務網，與旅宿業者簽訂臺中市拍片住宿優惠，期持續透過螢幕和友善的影視環境行銷臺中市、形塑影視業界之正面口碑，活絡臺中市觀光和影視周邊產業之產能，進而帶動經濟成長。