

富市台中 新好生活

Taichung

台中質感好森活

自然永續的綠色城市・認識生態從身邊做起
食農教育實踐土地共好・低碳內化為日常

#大智路通往幸福的康莊大道開了！
#中捷綠線熱線你和我的南北生活圈

Action-活力台中友善拍片城市

こんにちは！日式燒肉豪邁吃
清水大安海線自行車露營輕旅行

August 2020

NO.08

2020

ヒット

台中國際 動漫博覽會

Hit Taichung!

戰鬥陀螺 爆烈世代 G
棒球大聯盟 2nd
宅男打籃球
免費參觀

9/12-13、19-20
Cosplay大師班

@台中科技大學民生校區

10/9-18
動漫博覽會

@文化部文化資產園區
國際展演館

10/24
Cosplay
成果展演

@文化部
文化資產園區
國際展演館



廣告

台中燕語



環保，有藍天也要綠地

台中市在這一年間空氣品質提升，大幅減少空品不良日，這座城市除了藍天、也需要綠地，秀燕與市府團隊的願景是打造一座讓人「森呼吸」的城市。

台中市府團隊推出各項綠能政策，像是推行都市退燒的全民植樹活動行動、嚴加稽查大型汙染源、持續推動公共運輸、增加電動機車友善環境也讓今年度台中市的電動機車成長數為全國排名第二，位居六都之冠；這麼多具體環保作為，努力提升台中的空氣品質。

環團與醫界團體也自主發起「抗暖化反空汙遊行」，透過街頭運動，充分表達出全體市民心聲。秀燕自己除了是台中市長，也是台中市民當然也參加這場活動，當天聽見很多民眾的聲音，秀燕將率領市府團隊，與大家一同保護藍天綠地、守護健康。

台中市長

盧秀燕

CONTENTS

2020 AUGUST / **NO.8**

FEATURES 特別企劃

04 Action！活力台中

CITY 話台中

08 中山堂斥資千萬整修完成盛大開館

10 LIVE現場！慢飛天使玩味咖啡香

14 科技偵防打擊犯罪！造就台中安居樂業之都

#TAICHUNG 台中關鍵字

16 台中捷運綠線
熱線你和我的南北生活圈

18 大智路
通往幸福的康莊大道開了！

20 用藝術點亮大里好宅
荷蘭與台灣的家常對話

COVER STORY 封面故事

台中質感好森活

24 台中自然學
多管齊下打造綠色城市

28 深入校園推廣食農
實踐土地共好

32 研究台中生態密碼
土地公比人會種樹

36 綠能意識抬頭
低碳內化為日常

FOOD 食・台中

38 こんにちは！KoNiChiWa～
日式燒肉豪邁吃

TRAVEL 遊・台中

46 清水大安自行車輕旅
縱騎海線露營樂活趣

出版單位 | 台中市政府新聞局
發行人 | 黃國璋
地址 | 台中市西屯區台灣大道三段 99 號文心樓 8 樓
電話 | 04-2228-9111
企劃製作 | 閣林文創股份有限公司
視覺顧問 | 洋蔥設計

發行日期 | 2020 年 8 月
GPN 2010800670
ISSN 2664-1631
版權所有 · 翻印必究
備註：本書資料內容以截至 2020 年 8 月為準



漾台中
臉書粉絲團



台中市政府
LINE 好友



台中市政府
官方網站



Action! 活力台中

一部影視作品，除了要有劇本、演員、運鏡、美術等等的相互加持，場景選擇更能讓整部劇作立體化，令人更身歷其境故事情節，為影視加分。擁有多樣化拍攝元素的台中，在豐富自然景色與多項補助的條件下，成為一座友善拍片城市，藉此帶出許多鏡頭下細膩動人的畫面。

文字 | 黃星若

圖片提供 | 台中市影視發展基金會、氧氣工作室、三立電視

近年，熱門暢銷的電影《返校》中，學校的防空洞、掛滿「忌中」大布條的地下通道，透露著不寒而慄的氛圍；與將於今年9月底上映的電影《刻在你心底的名字》，情侶在湖中划著小船談情說愛，充滿粉紅泡泡的旖旎風光……。這些風格迥異又扣人心弦的場景，原來全都出於台中。

先天條件與後天環境相輔 成就友善拍片城市

「台中是個有趣的城市，融合北中南的文化，是個在新舊文化中衝擊，彷彿正萌芽中；這裡天氣宜人、日照充足，有山有海，同時具有農村和城市景致，人情溫暖而友善。」電影《刻在你心底的名字》中，身兼編劇與監製的瞿友寧，道出台中在影視業者眼中的迷人之處。

坐擁山、海、屯、都等多元景觀，台中豐富的自然風景、人文環境和文化特色，充滿令人屏息的好山好水魅力，都是鏡頭下的好元素。台中市府為吸引更多影視業者到此取景拍攝，特地編列補助預算，期盼打造成友善拍片城市。

市府的補助包括新聞局每年編列的「拍片取景補助」及「推動影視發展經費補助」預算，還提供住宿優惠；而台中市影視發展基金會也自107年起，訂定獎勵電影事業施行計畫，補助國內優秀電影製作案，鼓勵影視人才創作。另外，還設有「協拍組」協助劇組拍攝上的大小事，包括申請場地或協調等各類事務。除此，座落在霧峰的「中台灣影視基地」已在去年9月應運而生，不僅有少年Pi造浪池、7米深水池、3個挑高16米的攝影棚，是台灣最大的室內收音棚，以及唯一的水拍攝基地，加上預計明年完工的水滴「中台灣電影中心」，相信能吸引更多國內外人才到台中拍片，帶動在地影視觀光行銷。



電影《刻在你心底的名字》飾演年輕阿漢的陳昊森，在台中公園湖心亭的拍攝。



上.《刻在你心底的名字》男主角阿漢和夜遊相識的Angel（陳怡叡 飾）在富有浪漫情調的台中公園約會。／下.金鐘導演何潤東最新力作《誰在你身邊》電視劇，女主角由徐若瑄、張鈞甯擔任。

濃濃人情味增添電視劇拍攝安心感

同樣在台中拍攝的電視劇《誰在你身邊》，是何潤東自製自編自導的懸疑影集，取景霧峰光復新村、南屯文心森林公園、大甲松柏港北堤沙灘等知名地標，讓他大讚台中真的「好好拍！」直呼：「台中天氣穩定宜人，不過印象最深刻的是台中濃濃的人情味；一場在松柏港北堤沙灘拍攝的戲，甚至有當地居民主動協助維護片場秩序，讓拍片過程格外順利，而新聞局、影視發展基金會及各單位更是鼎力相助。」另外在劇中首度身兼製作人的徐若瑄，本身正是台中人，也開心表示在台中拍戲讓她有種回到老家的安心感。

不僅這些作品，近期正在熱映中的台視、三立偶像劇《浪漫輸給你》，拍攝地點踏遍台中西區、南屯區、西屯區、中區、南區、北屯區等地；週五華劇《未來媽媽》，也在近期於台中駐地開拍，越來越多劇組願意並愛上到台中拍片，對台中市府來說，在扶植台中市影視產業及行銷城市意象之外，每當看到補助的影片獲得肯定，也有種與有榮焉的感受。新聞局也表示，台中有景、有人情好滋味，未來市府也會持續努力推動影視產業及提供專業的協拍服務，期待讓更多影視業者到台中拍片，讓更多人從中看到台中的美好！

場景乘載生命經驗 作品更加立體深刻

近年來陸續有好幾部影片選擇到台中拍攝，也獲得不錯的成績。《返校》前不久才在台北電影節中榮獲百萬首獎等6項大獎；《下半場》也獲得最佳導演等3項大獎；幾部即將上映及熱映中的電影、電視劇，也都讓人十足期待。

電影《刻在你心底的名字》大部分場景都在台中拍攝，監製瞿友寧說：「由於自己和導演柳廣輝都是台中人，還是衛道中學的同班同學，因此對台中有份特殊情感。」也正因自己18歲前都在此成長，「初戀在這裡、瘋狂和浪漫在這裡、無憂無慮的年紀也都在這裡！」因此，台中成了他重要的創作養分來源，「創作這件事如果能貼近自己所見到的、所成長的背景，情感氛圍會更深刻，記憶和感受也更強烈。」而這也是為什麼他這麼喜歡在台中拍片的原因。

《刻在你心底的名字》正是瞿友寧的一段愛情回憶，時代背景為1988年解嚴後的台中故事。片中出現的「台中公園」划船、到「望高寮」看夜景、在電影院偷海報…全都復刻自他的成長記憶。而笑說「台中電影院確實就是讓我立下走電影這行志向的地方，望高寮至今仍是台灣數一數二的美麗夜景。」私人的情感讓瞿友寧對台中有根深蒂固的喜愛，但更多的是感謝台中市府在人力物力的支援，且許多文物都保存得很好，具有一定的歷史印記，讓拍攝情感得以更飽滿豐沛。

《刻在你心底的名字》在十足復古風情的萬代福影城內，男主角阿漢、Birdy（曾敬驊 飾）互許下電影夢。



三立電視偶像劇《浪漫輸給你》男主角張立昂於新市政公園拍攝。





邀您相挺文化「藝」起飛 中山堂斥資千萬 整修完成盛大開館

文字 | 曹沛雯 攝影 | 陳志華、台中市政府新聞局



位在台中北區中山堂的新招牌，在夏日
艷陽下燦爛閃耀著！這座歷史悠久的
藝文聖地，曾是全台中可容納最多觀眾的大
型展演廳，充滿許多藝文工作者與藝文愛好
者的美好回憶。

金馬影后楊貴媚重溫美好時光

中山堂在去年10月閉館，進行自民國78年開館後最大規模整修，斥資9,030萬元，耗時8個月，修繕工程在引頸期盼中完成，並隨著國內疫情趨緩，下半年度藝文活動陸續展開。

在6月28日重新開館的這天舉辦了由國立臺灣交響樂團演出的「向英雄致敬」音樂會，



並邀請第一線抗疫醫護人員、警消人員及各區公所第一線服務人員一起欣賞，溫馨宣告新風貌的中山堂重新啟用。

除此，更因台中中山堂曾於2004年、首次作為第41屆金馬獎頒獎典禮會場，而亦邀約當時以電影《月光下，我記得》奪得最佳女主角的金馬影后楊貴媚親臨現場見證，重溫當年得獎的感動。

全新面貌提供更完善的文化生活

台中市大墩文化中心陳文進主任說明，整修工程分三大類。第一「處理安全問題」，例如將舞台懸吊設備全面更換為電腦化系統，讓表演團隊可以大大精簡幕後工作人員的編制。第二「符合身障法令、消防法令、電梯法令等法律規章」，將無障礙觀眾席增為12席，另附陪同席12席；第三是「打造友善表演者與觀眾的展演環境」，像是在舞台上增加反響板，讓音樂類的表演效果更好；及增添後台1樓化妝室，並汰換老舊管線，改善漏水及預防電線走火的危險。

1. 金馬獎影后楊貴媚與市長盧秀燕及現場貴賓，重溫獲獎感動。／2. 換上新裝的中山堂外觀。／3. 座位席增加了無障礙座位與陪同席。／4. 整修工程提升了空間的安全性與舒適性。／5. 重啟後規劃一系列傳統、新潮表演團隊輪番演出。



友善觀眾方面，則有改善室外的門面、走道，換掉原本剝落的大理石招牌，並在人行道使用友善行人的防滑磚。室內則改善廁所設施，為了友善性別與符合現代人使用習慣，調整廁所男女比，與蹲、坐式比例，另也換掉易卡垢的老舊二丁掛磁磚及燈光設備，而更加舒適明亮。

全新面貌的中山堂不僅提升空間安全性，及展演者、觀眾使用的舒適性，更躍升為國內一流的演藝廳，在9月即有果陀劇場的間諜偵探喜劇《步步驚笑》在此上演，以及台中愛樂管絃樂團2020十九週年公演，到10月則有《李國修紀念作品－莎姆雷特》的演出。未來，中山堂將持續提供更美好、更完善的文化精神生活。



1

LIVE現場

Never Too Late！實踐夢想永不嫌遲

慢飛天使玩味咖啡香

文字 | 曹沛雯 攝影 | 陳志華

走進這間位於公益路上的咖啡館，明亮寬敞的空間，溫暖的木質調充滿了設計感。櫃檯有位靚腴有禮的男孩，一邊為客人點餐，然後熟稔地沖起咖啡。原來他就是這裡首位正式進用的特教生員工，曾獲得2020年總統教育獎的劉俊祥。這間緊鄰台中特殊教育學校的糟老頭咖啡，是一間特教學生實習的商店。店長邱先生表示，目前咖啡館聘用的特教生有3位，有負責清潔、出餐的童童，負責烘焙的健紘，以及在吧台的俊祥。

台中首間特教學生實習商店

台中市政府教育局特殊教育科陳怡如科長表示，台中特殊教育學校107學年度開辦的就學導向專班，第一屆12人中有10人經輔導後

1. 俊祥努力學習的精美拉花。／2. 糟老頭咖啡建築外觀。／3. 店長邱先生與俊祥一起開心工作。／4. 對於吧台工作餘力有餘的俊祥。



2



3

順利邁入職場，第二屆12個人更是百分之百輔導成功順利就業！除了烘焙、飲品製作，還有街頭藝人、腳踏車修理員、門市服務員等，幫助這些學得慢，忘得快的慢飛天使擁有一技之長，進入一般職場，自立自足。

糟老頭咖啡是台中第一間提供特教學生職前訓練的商店，包含了製作餐點、點餐、清潔、園藝、洗車等訓練。這也是校方善用學校土地，申請經費蓋的建築，然後以OT方式由民間進駐維運咖啡館。因為不單純只是租場地，而是要提供特教生見習、實習的機會，所以對於咖啡館需要聘用的特教生員工都有相關的人數比例規定。另也因需要更多促參時間，所以上網公告時間長；加上學校大部份為智能問題中、重度以上學生，更需要一個有競爭力的實習場地，作為學生們在



4



在工作中獲得自信的慢飛天使。

學校與社會之間的橋梁，所以邀請許多有心廠商來提案，再經過評選、得標、廠商進駐自費裝修等，將近1年時間，咖啡館才於今年年初開幕。

展翅翱翔的天使

來自台東的劉俊祥，為了就讀台中特殊教育學校，現在和媽媽一起住在潭子。就讀特教學校3年級時就在咖啡館實習，因為表現傑出，今年6月畢業馬上成為正式員工。興趣是打籃球的他，覺得工作中最有趣的挑戰是咖啡拉花，目前愛心、天鵝、鬱金香圖案都難不倒他。

短短10分鐘之間，同時要接受點餐、出餐、收銀，不時還有客人要求麵包加熱、飲料打翻借用抹布……負責吧台工作的俊祥，樂在工作，每天忙碌且充實。與他工作最密切的邱店長表示，其實慢飛天使的工作能力與一般人無異，只是訓練過程需要給予更多的耐心，給他

們機會練習，靠經驗讓身體記得就會很快上手。來到這裡消費的客人甚至會指定要喝俊祥製作的飲品，讓他有機會練習。

糟老頭不糟 實現夢想永不嫌遲

糟老頭咖啡店裡有面牆上寫著激勵人心的話：「人的一生，是不是都在找藉口？不愛運動因為冬天太冷，夏天太熱！年過60，仍熱愛籃球，找了一群平均小他20歲的球友，組一支籃球隊。25年前在台中開咖啡館，最多曾達12家，最終失敗收場。25年後，重新在台中開咖啡館。不管是戒菸、戒酒、戒賭、戒毒，（千萬不要戒喝咖啡）或是運動、學彈吉他、學英文、帶老婆去歐洲玩，尋找失散多年老友，不要用年齡做藉口。」這是糟老頭咖啡館老闆陳興的真實人生故事，也是代表糟老頭咖啡的品牌精神，即英文店名「Never Too Late」，同時也鼓勵著慢飛天使與所有的人，實現夢想永不嫌遲。

28th 全國兒童聯想創作畫比賽

2020
09/01
▼
10/13

看似尋常有限的圖形
透過不經修飾的線條與獨特鮮明的構圖
注入嶄新元素
開拓無限想像與自由創作的繪畫視野

活動對象

全國各國小
一～六年級學童



獎勵辦法

依年級別分為六組，每組各取第一名1位、第二名2位、第三名3位及優選6位頒發獎狀和獎金，獎金分別為新臺幣伍仟元、肆仟元、參仟元及貳仟元。

複賽 & 頒獎典禮

109年12月6日(日)
臺中市葫蘆墩文化中心

相關訊息請至

臺中市葫蘆墩文化中心官方網站查詢
<https://www.huludun.taichung.gov.tw>





楊源明局長親自主持破案記者會，強調台中市是「打擊犯罪之都」。

治安績效六都第一

科技偵防打擊犯罪！造就台中安居樂業之都

文字、圖片提供 | 台中市政府警察局

「苟女」方迅速偵破○○搶奪案」、「○○強盜案警方24小時內偵破」，是台中市政府警察局對於刑案的積極作為。

創建「科技偵防情資整合分析平台」 台中治安更平穩進步

警察局推動智慧警政，運用科技偵辦刑案，創建「科技偵防情資整合分析平台」，採購高科技偵查設備，以大數據資料庫分析，大幅提升犯罪偵查效能。創建系統之刑警大隊科偵隊警務員賴宇俊表示：「該系統整合多個警政資訊系統，能管理所辦案件，對海量情資快速分析，並會向目標警示追蹤，能快速找出人車，而可依分析治安狀況，提供主官勤務編排決策參考。在創建使用時，也透過反覆說明、舉例實證、不間歇的指導同仁熟稔操作，更持續擴充系統功能，加入更多資料庫，並結合所添購高科技偵查設備下，提供更優質的偵辦刑案利器，現在同仁均享受到成果，實際反應在提升刑案偵辦的效能上，這也是台中市治安在穩定中持續進步之重要因子」。

警察局透過「偵防並重」及強力執行各項

打擊犯罪策略，全般刑案發生數，從縣市合併後100年至108年，呈現發生數逐年減少，破獲率持續上升的趨勢。109年1至6月犯罪率（每10萬人口刑案發生數）為六都最低；槍擊案發生數亦為六都最少，且全部迅速破獲，顯見台中市治安持續平穩進步。另外，從警政署最近一期辦理之108年下半年民眾對治安滿意度調查，在「居住社區整體治安狀況滿意度」，台中市民滿意度達95.3%，為六都最佳，表示現有做法得到大多數市民肯定。

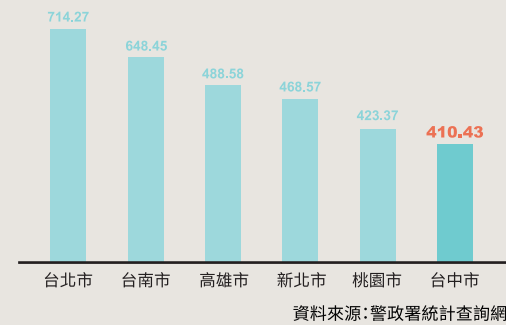
強力執行安居專案 維護城市治安

台中市警察局落實執行安居專案「友善通報網」及建立「全民反毒防護網」，積極與社區互動，鼓勵住戶發現可疑毒品人口，即與警方聯繫，在第一分局轄區有一社區由於警民密切合作，成功掃除社區毒瘤，社區治安變好，房價也意外從每坪9萬元飆到14萬元，住戶都雀躍不已。

台中市政府警察局秉持盧秀燕市長要求「有案必破，而且要快破」，全體同仁將持續努力，守護治安，打擊犯罪，爭取市民認同，打造台中為安居樂業之都。

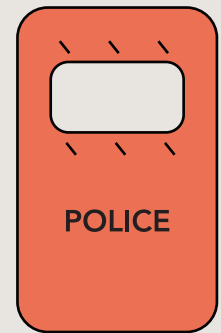
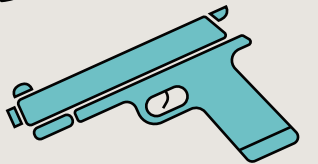
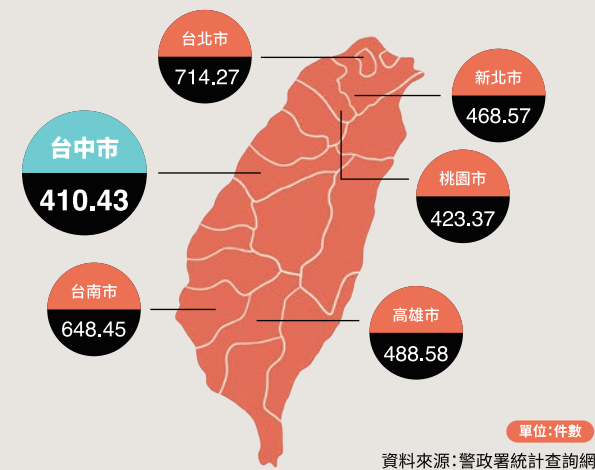
犯罪率六都最低

犯罪率：每10萬人口刑事案件發生數
時間：2020年1~6月



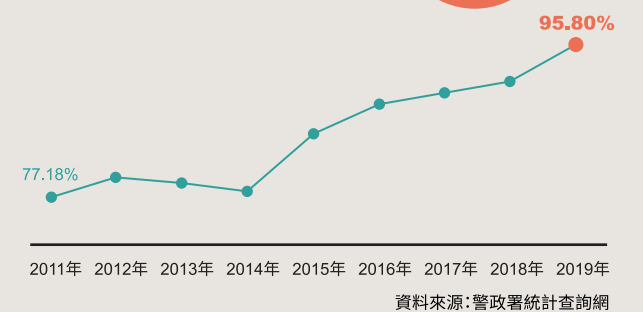
犯罪件數六都最少

犯罪率：每10萬人口刑事案件發生數
時間：2020年1~6月



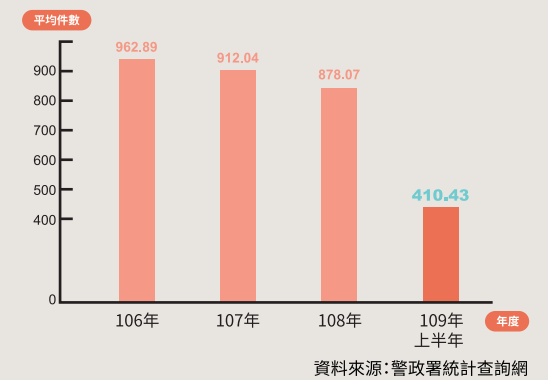
刑事案破案率

時間：2011年~2019年



台中市犯罪率逐年下降

時間：2017年~2020年6月

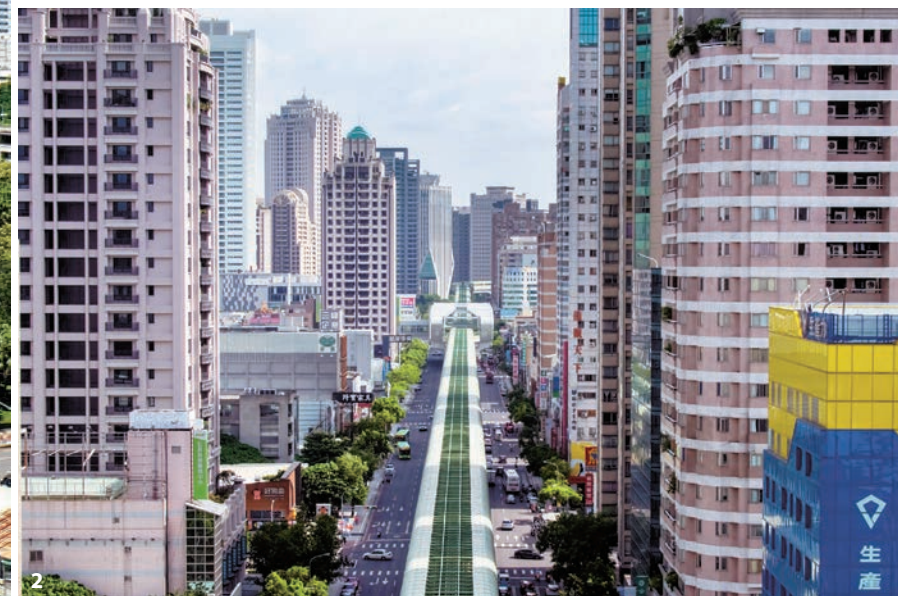


#台中捷運綠線 熱線你和我的南北生活圈

文字 | 楊文琳 圖片提供 | 台中捷運公司



1. 捷運綠線開通後，將串起台中生活圈。／2. 捷運綠線帶動沿線周邊的發展和建設。／3. 台中捷運首次開發的「小綠綠迴力列車」，推出後造成收藏熱潮。／4. 以新芽綻放理念設計而出的「小綠綠」，是台中捷運全自動無人駕駛列車的代表角色。



眾所矚目的台中捷運綠線即將於年底與大家見面，為台中交通寫下新的一頁，未來不論南來北往，都可以透過捷運綠線，串起台中人一日生活圈，熱線你和我！

三鐵共構交通速達

「高鐵台中站一天就有6萬多次進出，中捷特別瞄準高鐵轉移而來的運量，預估通車後，第一年會有6.1萬人次搭乘。」台中捷運公司董事長林志盈如此表示。城市交通的方便性對城市旅人至關重要，而搭乘高鐵的人尤其對時間價值要求相對較高，在怕塞車的情況下，遇到高鐵周邊尖峰時間的擁擠車陣，仰仗

軌道運輸移動，即成為方便又省時的選擇。以機捷為例，因為桃園機場所建，其一半營收來自機場旅客往返，相較高鐵台中站是高鐵全台運量第二高而言，未來中捷從高鐵來的運量至少佔25%，佔中捷營收三成以上。

高鐵串中捷 行走台中好便利

捷運綠線全長約16.71公里，自北屯總站向南延伸，在高鐵台中站與台鐵新烏日站形成三鐵共構，高鐵本身具備聯外交通匯集的功能，捷運綠線在此與之交會，便肩負著將旅客帶進台中的使命；另一方面，和鐵道聯通的捷運松竹站，同樣能承接來自台中車站的

乘客，讓台中真正成為南來北往的交通樞紐。

在交通路網的形成下，未來台中市的重要大型活動，也將以捷運沿線舉辦為必要評估。屆時配合活動調整車班營運時間，車站周邊也都會佈滿iBike疏導人流。捷運通車，不僅讓市民多了更方便的大眾運輸選項，在城市交通升級下，來台中遊玩更便利，未來還會針對各站區推出散策地圖吃喝玩樂go，帶大家「行」走不一樣的台中。

持續打造獨特性的中捷周邊商品

為了提升中捷運量，中捷行銷團隊早已絞盡腦汁「超前部署」各種合作方案。他透露，未來有棒球賽

事時，將在中信兄弟象隊的主場「台中洲際棒球場」場站，於車站站體內外量身設計特殊造型，車廂內還會有專屬的裝飾和音樂，吸引影迷朝聖，讓棒球迷一到站就熱血沸騰，同時搭配配套措施，有效疏解觀賽人潮。

為積極拓展副業，打造品牌亮點，中捷也陸續開發一系列周邊商品，例如每個車站都有造型杯墊，可整套收集。這些商品未來也都會以授權合作CI為主，一如之前暱稱「小綠綠」的迴力車，和先前台灣燈會推出的主題限定紀念悠遊卡，之後亦有開發環保袋、杯子等多元豐富的品項，給予粉絲們創意十足的紀念收藏。



1. 台中東區大智路地上物—大智慧學苑大樓拆除後，將打通台中火車站周邊道路。／2. 大智路貫通後的模擬圖／3. 台中市政府建設局長陳大田視察大智路貫通工程。



#大智路 通往幸福的康莊大道開了！

文字 | 楊文琳 圖片提供 | 台中市政府新聞局



「大智路貫通計畫」歷經13年，在台中市政府和全體所有權人的努力下傳出捷報，今年3月初大智慧學苑拆遷工程正式啟動，創下「全台最大住商拆遷案」的成功範例，在公共工程史上記下一筆。

四大黃金原則同理應對 金石終為開

2007年因配合鐵路高架化，市府提出大智路打通計畫，希望銜接車站前、後交通，帶動週遭發展，而坐落於大智路上的「大智慧學苑」大樓，因被劃為道路用地，面臨拆遷命運。

建設局陳大田局長說明，大智慧學苑是合法建物，鐵路高架化前為後站撐起一片天，但高架化後卻成了道路障礙。一般拆遷補償條例提供的補償費和市價落差多達15倍，致使建物所有權人在心理上很難接受拆遷的決定，更曾多次向市府發起陳抗。

當時為了趕在內政部土地徵收審議小組開會前與全數所有權人完成同意價購，市府同仁使出渾身解數，千方百計尋找散居海內外的所有權人。因為理解所有權人與大樓的情感，過程中儘管承受時間壓力，團隊仍堅持「爭取預算」、「隨時On Call」、「同理應對」、「大海撈針」四大黃金原則，以同理心為出發點進行溝通。

團隊分享，有女性同仁為了一位一直不願見面溝通的醫師，帶著先生去看該醫師的「幸福門診」，經過無數次的互動，終於打開心結；回想當中最驚險的一戶，莫過於一位長期居住海外，直到最後一天才當面取得同意，順利完成所有權移轉登記。

大智路開通時代指標 讓台中華麗變身

從3月初開始執行大樓拆遷作業以來，因大樓已斷水斷電，拆除工程不採大規模爆破，改採較細膩的逐層拆除方式，期間除了安全第一，更要顧及減震、降噪，避免影響週邊住戶。大智路貫通後，圓滿了以火車站為中心的十字軸線交通路網，交通局也超前部署交通動線，調節車流、人流，讓運輸更順暢，為中區、東區引入新的發展契機，具有時代指標意義。

13年的努力，終於成功打通台中火車站周邊交通任督二脈，不只當地人士額手稱慶，連跨區的民代都有感台中交通網絡和經濟發展即將升級而同慶。

#社會住宅 用藝術點亮大里好宅 荷蘭與台灣的家常對話

文字、圖片提供 | 台中市政府都市發展局



台中市政府要打造各區歡迎的公共工程，撕去「社會住宅」的傳統標籤，推出一系列「好宅計畫」。

「大里好宅」就由荷蘭藝術家Floor進駐，與住戶展開「家常對話」，透過藝術家的視角，呈現出超脫社會住宅，而是「好宅」的優質形象，讓「好宅小日子」多了藝術氛圍。

把藝術與外國人帶入社宅

「家常對話」是全台第一個請國外藝術家駐村的社會住宅公共藝術計畫，荷蘭藝術家Floor Hofman是一位影片創作者及設計師，創作經歷包含以社區為主題的

影像作品，藉由公共藝術團隊的邀約，以駐村藝術家的身分入住大里社宅，並以擅長的影像媒材創作，記錄下這座新成立的小社區生活。

融合「好宅住民」本身就是「行為藝術」

Floor的創作方式以工作坊為開端，第一場工作坊「圖畫遊戲」，大家輪流以畫畫的方式向她提問，她同樣以畫圖的方式回答，有別以往一對一的暖屋行動，這次的工作坊讓藝術家與居民們以公開的形式互動，但過程中她觀察到因為語言隔閡讓她無法與居民建立真正的連結。

另一場以「自由繪畫」為主題的工作坊，由Floor選定社區中一個通往超商的長廊，掛上偌大的畫紙，Floor則站在一旁熱情地邀請每一位路過的居民提筆畫畫，但都被婉拒，此景促使Floor與工作坊團隊的對話，一番討論過後，Floor決定先行離開現場，僅留下畫筆與畫紙，隔天一早再見畫紙時，已滿是塗鴉。對Floor來說，這一連串工作坊設計的修正與溝通，都是這次駐村十分寶貴的收穫。

外國朋友入住社宅 體驗台灣人情味

Floor的創作影片《Starting Points》主要記錄著大里社宅5位居民的生活姿態，Floor說，可以在這5位居民發現許多社宅居民都具備的共通點，像是開始獨立生活、面對孤單及新的挑戰等；Floor跟隨著居民的腳步，跳上居民的汽機車後座一同前往他們喜愛的景點或是工作現場，捕捉生活中的吉光片羽。這次Floor不只是位outsider，而是一起經歷相同過程，一起認識環境、鄰居的夥伴。

《Starting Points》首映那天，有四位片中人物以及Floor結識的好友到場，映後分享時，Floor詢問居民的心得，從分享中可以感受居民身為影片參與者的重視和感動。這次的合作就像一場小小的奇遇記，用一種極為日常的方式，展開不同範疇的「家常對話」。



1. Floor 在她房裡的牆上貼上 Private Bus 計畫構想。／2. 宅在一起暖屋派對，Floor 穿著她的招牌藍洋裝。／3. 大里區光正段的好宅，為台中市第二處好宅。／4. 談起對整體藝術進駐計畫的回饋，Floor 認為最棒的是能在過程中一直保有自由創作的空間。／5. 《Starting Points》首映及映後座談。／6. Floor 入境隨俗在居民房裡學習打麻將。／7. 梧棲三民好宅工程上樑典禮。／8. 梧棲三民 300 戶優質好宅預計明年 4 月完工。

台中質感 好森活

在「富市台中，新好生活」的理念下，台中市府持續驅動各項環境政策，力抗空汙、水質淨化、推廣綠色運具等，兼顧生活品質與自然共生。

攝影 | 鄧紘超



台中自然學 多管齊下 打造綠色城市

文字 | Pauline Chang 攝影 | 蔡孝如、鄒紘超
圖片提供 | 台中市政府新聞局 插畫 | 陳彥霖



台中市政府與台灣山林復育協會合作，為全台首次原生樹種復育計畫。



自行車低碳旅行結合便捷環保的公共運具，讓旅行變得更輕鬆愜意。

柳川全面改造下，形成線中有水、水中有綠的水岸綠色廊道。



面對環境與氣候的變遷，全球環保意識抬頭，節能減碳已是刻不容緩的課題。

全民植樹 讓都市退烧

一株20年生的林木，每年約可吸收11至18公斤的二氧化碳，種樹減碳之餘，也有降低空汙、美化市容等效益。自盧市長上任以來，積極推動「都市退烧—全民植樹行動」，擬定了「種樹引風」、「種樹增綠」、「營造友善樹木城市」以及「引進民間資源」等四大目標，讓自然永續的具體行動，從栽種樹木、生態保育做起。

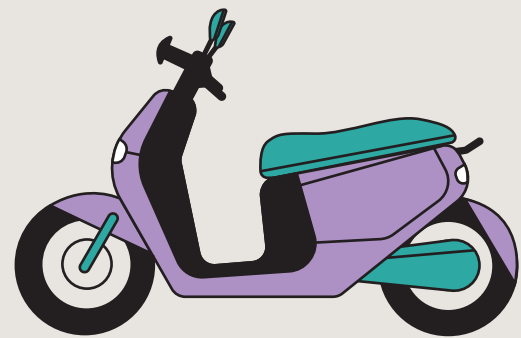
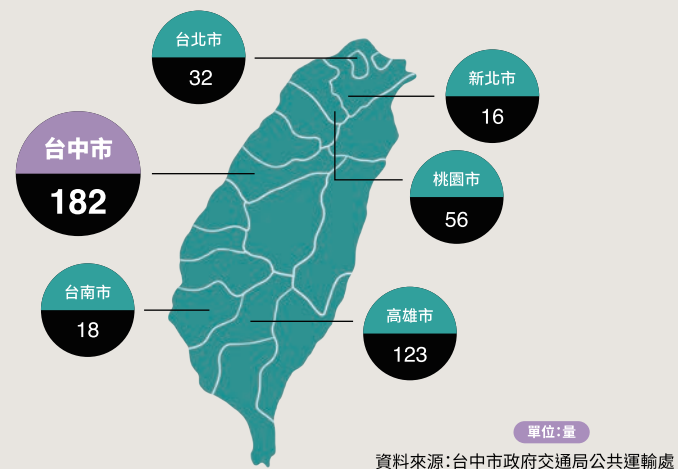
例如，市府團隊去年盤點中市苗圃，更有民間組織向市府申請認養嶺東苗圃，於今年2月正式進駐，設立「台中市政府大肚山森林復育中心」，透過鄰近山區採集，培育原生樹苗。目前已先選取大肚山台地的60種原生樹種，培育包括九芎、三斗石櫟、大頭茶等種類。預計明年3月起，每年可供約2千株原生苗栽，有助於綠化公園。

提升空品 重現藍天白雲

台中市民對空氣品質改善要求的聲音，市府不僅高度重視、認真傾聽，也用堅定的信念，秉持「先公後私、先大後小」主軸，落實推動各項減煤管制。跨局處推動「藍天白雲行動計畫」，24項精進對策包括燃煤鍋爐退場、公私場所採最佳可行控制技術、加碼老舊車輛汰換補助、輔導餐飲業者裝設或改善防制設備、宗教場所環保化、電動機車及電動公車倍增等，讓PM2.5再降低，逐步提升空品。

依環保署空氣品質監測，去年台中市PM2.5平均值每立方米17.7微克，較107年18.8微克，改善1.1微克；空氣品質不良（AQI>100）累計天數44天，較107年同期60天，減少16天，兩者皆明顯改善。去年，市府受邀參加「亞太能源轉型及煤碳淘汰圓桌會議」，推廣空品改善對策；今年在環保署公布的「108年度空氣品質維護及改善成果」，台中在直轄市組獲「特優」及最高獎勵金，更可見改善空汙成效備受肯定。

台中市電動公車數量六都第一

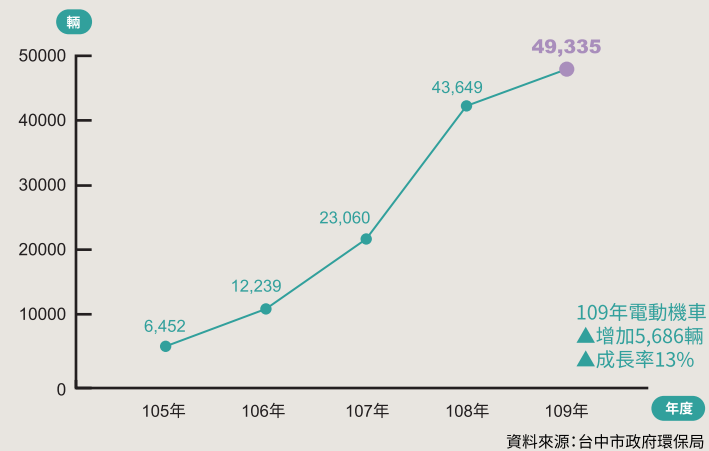


Electric Motorcycle



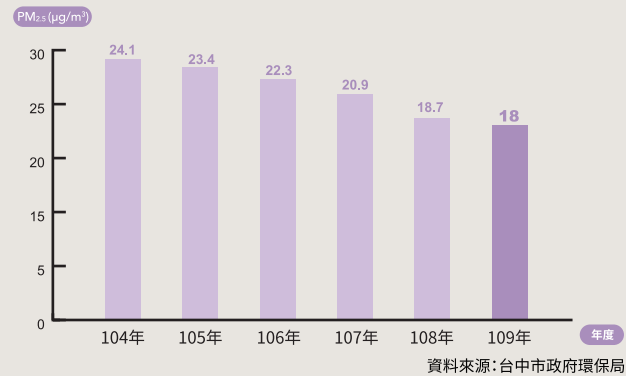
Electric Bus

台中市電動機車數量成長快速 成長數量全國第二・成長率六都第一



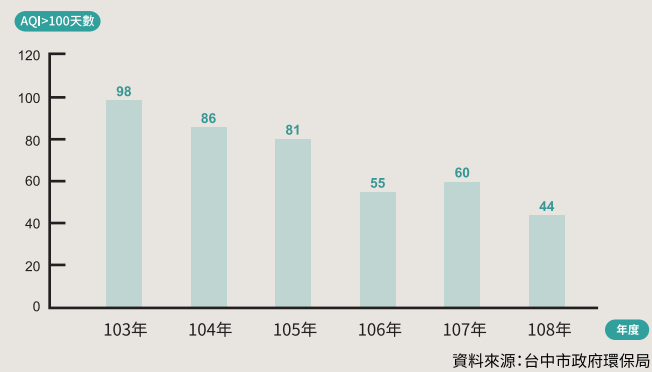
台中市109年上半年PM2.5創歷年同期新低

104年～109年同期(1月～6月)PM2.5平均



台中市空氣品質不良(AQI>100)天數明顯下降

註：AQI為Air Quality Index空氣品質指數



綠川淨化 成親水綠地

河道全長6公里的綠川，是台中重要的生活綠帶，市府聆聽民意，修正整治計畫，除了根除水患、改善水質外，更將規劃周邊景觀綠地，讓優質的水岸休閒空間成為台中市民的日常。

舉例來說，綠川水環境改善計畫（復興路至愛國街）曾獲經濟部水利署舉辦2019全國水環境大賞競賽的「水漾景觀獎」，從提升防洪安全、水質淨化處理、景觀環境營造等三大面向著手，保留河道兩側老樹，搭配砌石護岸、設置木棧道，以兼顧自然生態、低衝擊的設計手法，做到整體綠美化。而在愛國街至信義南街路段，更利用箱涵頂蓋作為雨水收集盤，變身「雨水花園」，末端設置水撲滿，實踐水資源回收再利用；淨化後的雨水，則可用於公園澆灌系統，落實水循環理念。當民眾來到這個「以人為本」所打造的親水環境，能感覺到與河川更加親近。

低碳交通 推環保輕旅

為打造低碳城市，市府也大力推廣城市綠能與綠色運具。如在全市廣設300多處的iBike租賃站，累計借用超過2,700萬人次；為減少移動汙染源發生，鼓勵民眾淘汰二行程機車、換購電動機車等低碳交通工具，祭出汰換補助金，而在透過機車汰舊換新政策推動下，電動機車數量已大幅提升，根據交通部統計的車輛登記數，台中市電動機

車已從107年底的2萬3,060輛截至109年5月底4萬9,335輛，共增加2萬6,275輛，達倍數增加的目標，且在今年度台中市的電動機車成長數為全國排名第二，成長率13%，位居六都之冠。

景點建設 享綠色生活

為鼓勵市民體驗都市有機農耕，市府開辦「環保農園」，讓民眾免費承租，參與的民眾都說不僅成就感無法言喻，在喧囂城市中找到一處放慢腳步的地方，更是綠色生活的無價感受。

再者，為深化市民參與家園建設，而力推的「美樂地計畫」，也大幅改善全市公園的綠化，不僅在今年成功提升台中市人均綠地比例為9.56平方公尺，成績為六都第二，也是全國第二；民間企業認養人行道、公園、廣場、園道、綠地、苗圃案件共達114件，認養總面積已達14.6公頃，共創雙贏生態。

然而，美麗的景觀市容，也是豐富心靈的綠色建設。市府亦在官網設置有「賞樹景點」專區，整理各地景點樹種、花季、如何前往等資訊，不定期更新當季的賞花最前線情報，能更清楚掌握花況，增添城市賞花魅力。台中的行道樹還有全國首創的「樹木身分證」，不僅強化維護管理，也能讓市民認識這些在你我身邊的自然生態，更多了一份親近感。

綠川水環境改善計畫，民生路至合作街段的親水綠化河道。



台中市的電動巴士數量居全國第一。





校園裡種植玉米田，讓小朋友參與玉米的生長歷程。

深入校園推廣食農 實踐土地共好

文字 | Pauline Chang 攝影 | 陳晉生 圖片提供 | 語朵農創 - 樂紫

你知道西瓜不是長在樹上、花生得從土裡挖出來嗎？「食當令、食當地」的概念近年來蔚為風潮，我們不只吃食物，也應該要去認識這些食材從哪裡來，又是如何被種植出來。為培養學生友善環境的觀念、建立正確的營養知識能力，台中市政府教育局多年來持續挹注經費，協助各級學校推動食農教育，也與108課綱「自發、互動、共好」的核心理念不謀而合。

校園化身五感食育教室

校園食農教育的總體計畫中，包含環境教育、農事教育、飲食教育等三大面向，也鼓勵校際交流，互動學習。



胡志宏試種的白洛神品種。

對農人來說，種菜是為了謀生，對學童來說，則是一個完整的學習歷程，透過「種植作物」來教學的方式，讓飲食與土地、環境、生活更緊密地結合。

推行食農教育的多所學校，都是藉由「做中學」的概念，讓學生體驗親手種植的樂趣，其中也不乏結合農業科技、表現亮眼的績優學校。以今年為例，曾獲台中市低碳校園認證的國光國小，校園農作體驗採自然農法，更蒐集校內的落葉枯枝、咖啡渣等材料來製作綠堆肥；新成國小將校園洗手台改造為農園，結合新興農業科技技術，能夠直接把水送到植物根部；沙鹿高工透過製作有機堆肥，讓學生以環境友善方式種植作物，更利用環保水簾綠網植栽，讓室內達到降溫成效，也減少了土地負擔；車籠埔國小更在108年農委會農糧署「推動食米食農學園計畫」中，獲評為全國評鑑績優學校。

在西寧國小、清水高中參與食農教育課程兩年的「語朵農創-樂紫」創辦人胡志宏表示，他會先帶著學生認識什麼是友善耕作、介紹所種植的作物特色，從播種、施肥、除草除蟲到收成的這段期間，田間課程有太多東西可以學習。在種

植作物的過程中，這些食材對他們而言就不再只是餐桌上的菜餚或是貨架上的商品，也是透過捲起袖子實際的田野勞動，讓孩子能夠真正體會農人的辛勞，當吃到自己親手種植、採收的食物，感動也格外深刻。胡志宏透露，清水高中還特別在校園內闢出一塊地，鋪土翻耕，再用縮時攝影的方式全程記錄作物生長，讓他留下特別深刻的印象。

西寧國小的學童赤腳走進田間見習農事。





胡志宏致力於友善耕作和食農教育。

紫色玉米含有豐富花青素。



堅持種給家人吃的初心

跟著「囍朵農創-樂紫」創辦人胡志宏來到位於清水的田間，他手比遠方的電塔說自己種的規模差不多就這塊範圍。為維持地力，他將兩甲的地劃為四塊，主要輪種玉米，也有洛神花、馬鈴薯等作物穿插，但共通點都是「紫色」。胡志宏透露，食材會呈現紫色，是因為富含天然色素「花青素」，營養價值更高。紫色玉米的品種都是他特別挑選過，像是紫糯玉米結合糯玉米的Q彈和甜玉米的香甜，還有甜度高的紫色水果玉米可直接生吃，脆口多汁。

從原本念建築、對農事完全陌生的門外漢，到一腳踏入田裡，彷彿也是人生的機運。研究所畢業後，胡志宏做過大學研究助理、房仲業務，工作幾年下來，開始思索自己真正想過的生活。2012年擔任教職的太太要轉調回清水老家的學校，他便想著要趁機從頭來過，「不然人生哪裡有這種機會，可以再一次選擇？」投身農業，一來是岳父本來就在清水種稻，二是當時政府也鼓勵青年從農，有許多相關輔導計畫和配套政策，胡志宏笑笑說：「而且我從小就喜歡接觸大自然。」

那時，他的第一個孩子剛出生，卻是一波波食安風暴越滾越大之際，胡志宏擔憂之餘，也下定決心，要秉持著「為家人而種」的心意，以友善土地的耕作方式取代慣行農法，讓大家能吃得更健康。胡志宏在清水農會的輔導下積極投入在地農業發展，一開始，種過小番茄、西瓜，但耕作幾年後，他認為應該要讓自己的作物更有市場區隔性，才調整方向，選定了市面上少見的紫色玉米。

友善作物陪孩子長大

胡志宏分享說起初沒經驗，不知道夏天蟲害嚴重，一口氣種滿八分地的水果玉米，採收時真的是「萬蟲鑽心」，慘不忍睹。加上清水位在沿海地帶，每到冬天就有強勁的東北季風襲來，當地老一輩農夫都不看好他在風大的地方種植玉米。幾經摸索，才實驗出對的時間和方式，種出渾圓飽滿的玉米。

不過，自然農法這四字說來輕鬆，田間管理卻是要更加用心。「每天都在和雜草奮鬥。」胡志宏手指田裡幾乎要和玉米一樣高的牛筋草說農民最討厭的就是它，因為吸水能力強大，下過雨長得特別快。防治蟲害，也不使用傳統化學藥劑，像是最常見的「玉米螟」，就利用結合費洛蒙的誘捕器，近兩年盛行的秋行軍蟲，則得在葉子上噴灑蘇力菌等生物性材料來加以抑制。這些，都是背後要付出的許多人力成本。

胡志宏的兩個孩子時常穿著雨鞋在田間溝渠抓魚戲水，因為玉米田完全不施農藥，免除了藥物殘留的疑慮，他也能安心地讓孩子在裡頭奔跑。胡志宏笑說，女兒抱著玉米的小小身影，站在比人還高的玉米田裡，總是讓他聯想到卡通《龍貓》裡的畫面呢！



田邊四角放置誘捕器，能防治蟲害。

胡志宏種植不同品種的洛神花，像是黑洛神花朵大，口感清脆。



啃食玉米葉的秋行軍蟲。

研究台中生態密碼 土地公比人會種樹

文字 | Pauline Chang 攝影 | 陳晉生

40多年了，從植被研究到物種調查，從鼻頭角到恆春半島，生態學者陳玉峯用雙腳走出一條踏查台灣島前世今生的路。只是，陳玉峯是雲林北港人，不免讓人好奇，為何他會在20多年前選擇落腳大肚台地？他笑笑說1980年代，開始想找個地方定居下來，於是，他攤開地質圖分析，從實際數字佐證的科學角度來考量，發現台中避開了北部和南部的地震帶，全年的日照時數僅次於台南，這也讓台中和同緯度的花蓮相較之下，台中單位面積水稻收穫量是花蓮的1.64倍，「台中有得天獨厚的環境。」

樹葉隱蔽之間，隱約可見黑冠麻鷺幼鳥。



認識生態 從身邊做起

現已絕版的《展讀大坑天書》，是陳玉峯於1995年撰寫，裡頭詳細書寫了大坑頭料山地層自然生態的奧秘，可說是大坑山林一花一木的「戶口名簿」。他笑說自己這是「近廟欺神」，明明過去在莽林荒野行腳20餘年，卻鮮少眷顧台灣的低山淺丘，直到踏上大坑，才驚覺海拔僅800多公尺的頭料山群，竟是蘊藏生態密碼的山林寶庫。

「你問我為什麼記錄台中？其實都是機緣巧合。但我的個性是一旦做了，就嘗試更深入去了解裡頭從環境因子到生物現象的運作。」陳玉峯有感而發地說這也是一直以來我們的文化最缺乏的一塊，「我們都知道長江、黃河，卻不了解台灣151條大小河川。」回頭審視對自身土地的認識，是他認為生命教育中不可或缺的一環，「就像蘇格拉底說的，know yourself。」



從屋頂制高點俯視，陳玉峯的陽台就像座小森林。

陳玉峯的著作《有容乃大》，以大肚台地的生態綠化為書寫主題。





陳玉峯對大台中生態系瞭若指掌。

院落裡的椶果榕，有專屬的椶果小蜂為其受粉。



院落裡綠意之美俯拾即是。



種對的樹 再談永續

大半生的自然山林體驗，讓陳玉峯理出一套永續環境的概念。「現在談永續，不是只有種樹，還要種『對的樹』。」他認為，所謂的「生態綠化」，是指讓大自然自行復育其原始面貌，或是在得知在地原始林結構的前提下，藉由次生林或原始林的苗木、小樹植栽，以人為輔助，早日形成穩定林相。他也直言，現今坊間的造林、種樹，往往並未了解台灣自然生態的本質，「人們只是不斷重複人為意志，渴望改造地貌成為想要的地景，卻忽略甚至無視土地本身的內涵。」過往他抨擊為「有良心的做錯事、善意地做壞事」，究其背後，終歸是人類的無知、對待土地無情使然。

「土地公比人會種樹」是陳玉峯的名言之一，「這個地方你任其自然生長，20年後就會是一片天然林。」每每論起山林保育計畫，他都反覆強調任何地區都有先天潛在的演替法則，有原始運作的程序，「我們經常講人要司法自然，但人類歷來的作為，卻是背道而馳，用自己的霸道加諸於自然身上。」這個環境原本演化了250萬年，若是為了造林，而粗暴地種植不屬於該地的樹種，就像是在燒燙傷的人體皮膚上，硬生生移植了鱷魚皮或犀牛皮，反而跟組織不相容，也成了他口中的「造林即造孽、放生即放死」。更語重心長地說：「種樹的目的是什麼？如果是為了生態保育、水土保持，那就是let it be、let it go。」

回頭說起針對台中要如何做到永續環境的建言，陳玉峯說，首要便是針對整個大台中範疇，制定最小面積的原始



薛荔有向上攀爬生長的習性。

林，「因為現在氣候變遷很嚴重，維繫大肚台地的原始林綠帶，才能確保生態環境的健康。」再者，必須要估算地球暖化效應所引發的種種生態衝擊，能提出什麼相對應的策略，更重要的是，不再是只以「人」的角度來規劃城市建設，而是要思考人與自然如何共榮共存。

讓植物自然生長

走進陳玉峯在台中的透天厝住家，院落和陽台的叢生綠意，彷彿也說明了他面對大自然的那份態度。種在門前的薛荔，用將近30年的時光爬滿了牆，枝藤長成了人的小腿一般粗，他笑說都要可以做盪鞦韆了。屋頂陽台的植物們，陳玉峯則一派輕鬆地說：「都是鳥種的。」從頂樓可以窺看每年都來此築巢繁衍後代的黑冠麻鷺，前庭的龍眼樹上，還有綠繡眼的小窩，自然生態，在此生生不息。

門前一整排楓香，是搬來時申請種植的行道樹，還有株20多年的老榕，樹蔭開闊濃密，陳玉峯說起以前覆蓋面積最廣時還曾擴及到路中央。他印象最深的是每到盛夏，就有許多人「不請自來」，像是有對開著小發財車的父子，賣菜前都會先把車子停在這裡，拿塊木板就地小憩，或是附近送瓦斯的、做餐飲外送的，也經常停在這裡乘涼，「大清早還有人在這裡做體操呢！」

拾起一黃一綠兩片葉子疊起，陳玉峯雙手將葉子往空中一擺，讚嘆造物之美，他說天空底下沒有醜陋的東西，「端看你怎麼去面對它。」

行道樹就是最自然的遮蔭。



綠能意識抬頭 低碳內化為日常

文字 | Pauline Chang 攝影 | 鄒紘超

市府透過全方位友善環境的環保政策，打造台中成為最舒適宜居的綠色城市。空污防制策略上，因中火一部機組一天排碳約是1,110萬輛機車一天的量，因此市府督促將超量燃煤的中火關閉、降載減排，徹底實施減煤，也持續從固定、移動、逸散等汙染源著手，以期降低環境負擔，保有台中青山綠水。

空氣品質的改善，也讓市民有感，特別是邁入夏季，大氣擴散條件相較於冬季更好，市民打開家中窗戶，都可見一望無際的藍天白雲，令人心曠神怡，天氣晴朗時，更可用肉眼直接遠眺玉山呢！市府也期盼全民共同參與，讓節能減碳從每一個人的自身做起，透過民眾的日常節能，搭乘綠能運輸載具、徹底落實資源回收等方式，盡己所能減少汙染。

健康新世代
愛與關懷
拒毒 作伙來



3K
路跑健走

親子
園遊會

陽傘
彩繪

f 全國反毒 愛在台中

9/5



08:00-15:30



臺中市政府廣場

好禮
獎不完！

活動除採預先報名的3K路跑健走及陽傘彩繪外，另為孩童推出「拒毒小英雄氣墊樂園」以及超好玩的親子反毒園遊會，其中攤位有體驗獨家的「反毒實境解謎」和「反毒桌遊」遊戲等，園遊會還結合闖關集章活動，更可以參加抽獎，讓您有機會把環保電動自行車、Switch、ipad air等多項大獎帶回家喔！



路跑健走贈品

主辦單位：教育部 | 臺中市政府
承辦單位：臺中市政府教育局 | 臺中市立福科國中
協辦單位：臺中市政府各局處 | 教育部彰化縣聯絡處
贊助單位：國際同濟會台灣總會 | 台中縣皇后獅子會 | 大振豐洋傘有限公司 | 維他露基金會 | 五福獅子會
協力單位：財團法人大甲鎮瀾宮 | 逢甲商圈商店街 | 臺中市立崇倫國中 | 財團法人中國信託反毒教育基金會
| 臺中市青年高中 | 台灣福斯商旅 | 台灣福斯商旅 | 潭子白雲獅子會 | 雅潭神獅子會



會場周邊
停車資訊



教育部、臺中市政府教育局廣告

こんにちは！KoNiChiWa！ 日式燒肉豪邁吃

中秋節即將到來之際，精選5家人氣日式燒肉店，讓你一飽口福的輕鬆吃烤肉！

文字 | 楊育禎 攝影 | 蔡孝如、shutterstock

大股熟成燒肉專門 (台中總店)

特色清酒自販牆
熟成技術極致美味

寫著店名的大片黑布簾懸掛門口，讓「大股熟成燒肉專門」透著些許神祕感，步入店內刻意營造的幽暗燈光，則是希望客人專注在餐桌上，盡情聊天並享受美食。而屬於單點式的大股燒肉，讓每道肉品都成為主角，也是店長馮允暉口中的「直球式對決。」食材道道都很講究，讓每道菜擁有特色，並運用熟成技術更突顯出牛肉美味。「大股初嚙和牛盛合」中，即能一次品嚐到日本、澳洲、美國三種和牛；厚切達3.5公分的牛舌，只取最昂貴稀有的舌根，入口富含香氣、甜味；英國名菜「威靈頓牛排」酥皮烤至兩面金黃香美。最棒的是，還有專業的桌邊代烤服務，讓美味極大化！「藉由代烤過程，了解客人喜好後，會招待一道他們喜愛的菜，給予超出預

現沖牛肉味噌湯／以滾燙的日本京都白味噌湯，將生牛肉沖為半熟的粉紅色，滋味清爽卻很暖胃。

清酒自販機供應多達30種清酒，可依喜好選擇或濃或清爽的不同酒品。

期的驚喜。」馮允暉表示，只要能做到105分，就不會只做100分，而這也正是大股的經營理念。

「大口吃肉，大口喝酒」的豪情也可在大股體驗，30台清酒自動販賣機組合成一整面牆，店員會依客人品酒習慣提供建議，再兌換代幣、拿起酒壺、看準投幣就可盛裝清酒，啜飲多樣風味。



大股初嚙和牛盛合、超厚切銷魂牛舌、大股小威靈頓牛肉、現沖牛肉味噌湯、1213橫膈膜／將來自三個國家的和牛集合在一盤，牛舌厚達3.5公分，以酥皮包裹牛肉及松露，各項料理充滿創意。



地址 | 台中市西屯區大安街23號
電話 | 04-2327-2300
營業時間 | 平日17:30~23:00、
假日12:00~15:00、17:30~23:00

酒後不開車，安全有保障

瓦庫燒肉 WOW COOL

老屋綻放新生命 創造美味的感動

位於民權路轉角的老屋投射出溫馨的燈火，木造及磚造建築散發出歲月風華，令人不禁慢下腳步一探究竟。於2016年年底開幕的瓦庫燒肉，因空間復古有韻味，嚴選食材好美味，迅速成為網美們最愛的餐廳之一。在古宅中吃燒肉，不僅氣氛獨特，口中還傳來了美食的感動。

保存百年老屋結構翻新修復

這幢老屋約興建於1920年，前段是木造，後段為紅磚建築，室內並設有挑高天井。隨著歲月更迭，老宅曾幾度易主，開設過電子材料行、中藥行等。荒廢多年後，由瓦庫燒肉老闆陳冠儒斥資翻修，賦予老屋全新生命。店內牆上懸掛著老照片，細訴著過往歷史，而老屋翻修時取下的鬼瓦也陳列其中，這些都是歲月的見證。原有的紅磚拱門、木造地板、木柱結構亦刻意保存，而陳老闆還特地前往日本京都，尋來古樸的藥櫃、圖書館借閱卡櫃、和服櫃等，讓它們恰如其分地融入空間之中。二樓還設有榻榻米區，是手持趣味標語拍照打卡的最佳場景。

提供明信片給用餐的客人，並在門口設置郵筒，可寄給朋友或自己，拿明信片回來用餐還可享折扣。



保留老宅原有的紅磚及木造結構，並尋覓特色藥櫃、嫁妝櫃、和服櫃及古董等妝點空間。

嚴選食材端出豐富的選擇

為了呈現給客人最好的食材，瓦庫進牛肉原肉自己處理，修掉多餘的油脂，讓每一道肉品的口感達到最好。「情有犢鍾全牛三人餐」中有口感軟嫩的安格斯牛小排、刷上薄薄鹽醬的牛五花、以鹽蔥提出香氣的牛腹肉、切成不規則狀的角切骰子牛……等，不同部位的牛肉可嘗出不同香氣，用心的調味更提升口感的豐富度，再搭配鍋物、祕滷牛肉、手作小菜，以及以老母雞、豚骨及蔬果熬出的雞湯，味蕾絕對滿足。餐後的綿綿冰口感綿密，更是完美的句點。除了全午餐之外，也有「伊比利豬大哥」「算命要我不吃牛」「川普大叔很牛逼」……等其他趣味無比的選擇。

開幕至今3年多，最令店長黃奎諭感動的莫過於：「曾經住在這幢老宅的居民特地來吃燒肉，並與我分享過往的生活點滴。」環顧店內，每一個角落都有故事，桌上炙熱的爐火彷彿將人心繫在一起，入口的燒肉也蘊藏著幸福的滋味。



蒜香胡椒蝦飯、烤一夜干／飄散出胡椒香氣的炒飯與外殼炸得香酥的白蝦形成絕配；黃魚一夜干口感細緻。



地址 | 台中市區民權路16號
電話 | 04-2223-1188
營業時間 | 17:30~凌晨00:00

情有犢鍾全牛 三人／嚴選牛肉不同部位並賦予不同調味，一次可以品嚐到各式肉質及香氣，宛若一首曲子般擁有高潮起伏。





4380雙人套餐／肉質鮮紅，脂肪分布均勻的A5日本和牛，滋味濃郁鮮甜，而且上桌時還提供證書，可以得知其生產履歷。

屋馬燒肉 (中友店)

燒肉界美味傳奇
讓幸福走進心裡

在台中燒肉界占有首屈一指地位的「屋馬燒肉」，創立至今已擁有6家分店，間間大氣宏偉，營造出最舒適的用餐感受；對於食材的把關也一貫嚴謹，提供最優質的燒肉饗宴；「讓幸福走進你心裡」的經營理念，則是屋馬同仁們致力為客人創造的感動服務。

視客人如朋友氣氛和樂

來到屋馬，服務人員會蹲在桌邊為客人解說菜單，以與客人平視的角度，拉近彼此的距離。且每位人員也視客人為朋友，熱情分享燒肉祕訣，如果有需求，也提供桌邊代烤服務，讓用餐氣氛輕鬆且和樂。而這樣的服務哲學，其實與屋馬的企業精神息息相關。金總

經理望每位員工上班時都能感受到快樂，提供最優質的工作條件，並舉辦各式各樣的探索課程，帶領員工上山滑雪、下海潛水，創造出幸福職場，讓每個人都樂在工作，自然也會由內而外的散發出開朗、愉悅的氣息，並能感染給現場客人。因此，來到屋馬，享受的不僅僅是美食，也享受到歡樂、自在且放鬆的用餐氣氛。

遠赴產地引進安心食材

屋馬對於食材更嚴格把關，金總經理帶著員工走訪日本的牧場，深入認識A5和牛的生長環境，並學習如何分辨牛肉等級，店內供應的「4380雙人套餐」就是以A5和牛為主角，霜降、牛肋雪

無論是慶生或是過紀念日，只要提前告知，屋馬會獻上專屬畫板，寫上祝福。



大和海鮮粥／以雞湯為湯底，再加入台梗9號米及各式海鮮熬成的海鮮粥，口口鮮甜。

花、牛肋脊小排……等，樣樣富含脂香，甜嫩無比。為了供應伊比利豬肉，還遠赴西班牙取經，引進最高級的BELLOTA等級，如同大理石紋般的油花，讓嘗過的人都回味無窮。

每天早晨7點即開始以老母雞及新鮮蔬果熬煮而出的雞湯採無限供應，是品嚐燒肉之外的另一重享受，而精心準備的燒肉醬、檸檬沾醬、昆布鹽等，更是提升肉品滋味。此外，對於食品安全也毫不馬虎，乾淨衛生的廚房符合衛生規範之外，餐食及產品都通過SGS檢驗。疫情期間，每位員工都自主健康管理，並落實各項防疫措施。中友店黃經理感性表示：「我們守護好每一位員工，就是守護了每一個家庭，也是守護了所有客人。」



地址 | 台中市北區育才北路69號
電話 | 04-2226-0888
營業時間 | 11:00~凌晨00:00
官網 | umai.tw



同話摩天輪套餐／
上桌煙霧繚繞，創
造視覺效果，並且
以摩天輪為餐架，
內容涵蓋各式肉品
及海鮮。

開設於麗寶Outlet Mall內的「燒肉同話」，以輕工業風結合時尚元素設計空間，運用金屬及木質巧妙搭配出工業時代的酷炫感，也散發出現代城市的奢華美感，並以回收的舊酒瓶，結合樂園的旋轉木馬、雲霄飛車……等，打造出別出心裁的特色牆面。

秉持著真心誠意款待客人的心意，各式優質肉品以忠於原味的方式調味，另外設計風格鮮明的飲品，讓每一次上桌都成為視覺驚艷！「同話摩天輪套餐」更呼應樂園主題，肉品裝盛在精心



芬達葡萄柚冰沙、同話繽紛幻影／整瓶芬達倒扣在高腳杯上，令人驚艷；以百香果、藍柑橘氣泡水調製而成的飲品誘人垂涎。

人氣必點的「炙燒牛握壽司」會由專人在桌邊炙燒，熊熊烈焰噓頭十足。



燒肉同話 (台中麗寶店)

時尚工業風 視覺味覺雙重饗宴

設計的摩天輪中，安格斯牛板腱、美國無骨牛小排、厚切牛舌、松阪豬、香草雞等樣樣誘人垂涎，並搭配干貝、鮮蝦、小卷等彈牙海鮮，教人大感滿足。店長盧怡佩表示：「我們還提供檸檬角塗刷烤網，可增添清爽滋味。」最貼心的是，針對特殊食材還提供代烤服務，讓客人可以輕鬆品嚐美食，燒烤零失敗。針對愛吃肉的客人，還可以選擇不要生菜沙拉，讓肉量增多，設想十分周到。而除了提供烤肉沾醬、檸檬汁之外，也供應特調椒鹽及椒麻粉，可依個人喜好沾出不同風味。

以輕工業風結合時尚元素打造的空間，呈現出輕鬆的氛圍。



貼心提供桌邊服務，由專人代烤特殊食材，呈現出肉品的最佳風味。



寵物友善餐廳 單人也可以獨享

NikuNiku 肉肉燒肉 (朝馬店)

Niku的讀音是日文「肉」的意思，這可愛的店名期望讓客人可以來此感受到好吃的感覺。熱愛日本燒肉的老闆造訪日本多家燒肉店之後，想將心目中的美味引進台灣，遂於2015開設朝馬店，並於2017年創立五權西路店，成為鄰近上班族及在朝馬轉運站搭車的旅客，最愛打牙祭的好去處。

堅持肉品及服務的品質是店家最注重的經營理念，此外也針對客人的回饋意見不斷精益求精，務求提供更好的服務。除了供應豐富美味的雙人、三人套餐之外，還吸取客人意見，設計出

可以一個人獨享的單人餐，無論是想吃豬肉或牛肉都能滿足需求。「特製絕品燒肉」更是人氣必點，將prime等級的美國肋眼切成薄片，由專人在桌邊將白飯裹上蛋黃，再以肉片包裹米飯享用，吃法富含創意，入口滑嫩生香。「職人手切黑毛牛排」選用油脂細緻的美國牛前胸部位，由專人代烤後剪成小片方便享用，而在口中迸發的香氣絕對讓人豎起大拇指。由於老闆及員工都喜愛毛小孩，肉肉燒肉也是一家寵物友善餐廳，出外享受美味燒肉時，也可以帶著毛小孩一同前來，共度歡樂時光。



冷藏美國牛單人餐
／帶筋的牛小排口
感佳；牛肋條富有
嚼勁；厚切牛舌口
感豐富；去骨雞腿
肉肉質鮮嫩，並附
沙拉、雞湯、飲品
及甜點。



地址 | 台中市西屯區朝馬路70號
電話 | 04-2258-0090
營業時間 | 11:30~14:30、
17:00~凌晨00:00

招牌牛肉煲飯／牛筋、肩胛肉以中藥滷至入味，與白飯拌在一起享受，風味獨特。



地址 | 台中市后里區福容路201號
(麗寶Outlet Mall 1樓)
電話 | 04-2558-8811
營業時間 | 週一至週四11:30~21:30，
週五11:30~22:00，週六11:00~22:00，
週日11:00~21:30
官網 | chagether.com.tw

縱騎海線露營樂活趣 清水大安自行車輕旅

濱海的清水區擁有豐富的文化資產及自然資源，騎乘自行車蜿蜒稻田之間，走訪鰲峰山—探牛罵頭遺址文化園區，到百年三合院欣賞製麵風情，前進高美濕地擁賞夢幻夕照，都讓小鎮之旅豐富多彩。大安區的海濱則有全新的豪華露營區開幕，堆沙、戲水、夜宿海邊，絕對樂趣無窮！

文字、攝影 | 楊育禎

園區挖掘而出的界牆展示在五號棟展示館內，可近距離觀察文化層。



開放參觀的探坑，令人走入考古場景之中。

走入歷史中
考古多趣味

牛罵頭遺址文化園區



狛犬及石燈籠都是日本神社遺留下來的文化資產。

DATA

地址 | 台中市清水區鰲海路59號

電話 | 雙週週末導覽預約：台中市文化資產處04-2229-0280#513；

週間導覽預約：拍瀑拉文化基地04-2622-2596

營業時間 | 週二至週日9:00~17:30（週一公休）

官網 | niumatou.taichung.gov.tw

前身曾為日本神社、國軍軍營的牛罵頭遺址文化園區，老樹垂蔭，綠草如茵，環境清幽，既保有日本神社遺留下來的石燈籠、狛犬等文化資產，也遺留軍營的古樸風貌。昔日的營舍變身為一棟棟的展示館，引領人認識中部地區各文化遺址的前世今生，並增進考古的知識與學問，是一處富有文化內涵的場域，值得預約一場精采的導覽，方能入寶山滿載而歸。

「牛罵頭遺址」的發現可追溯到1937年，日本人在此興建神社時，發現許多出土的陶器及石器，當時的社主西村昌隆收集起來，並以書信告知東京帝國大

學的學者國分直一；1943年，國分直一在台中地區進行考古調查時，正式發現了遺址，這距今四千多年前的史前文化，在考古界中占有極為重要的地位。1997年，軍方裁併營區後將土地交還給台中市政府，由文化局委託溫振華、劉益昌兩位學者進行考古挖掘調查，2002年將此處規劃為「牛罵頭遺址文化園區」，地底下的神祕面紗也揭露在世人面前。

「一號棟視聽室」內，以中社遺址的頭骨複製品，呈現出史前人類的文化習俗；「二號棟展覽館」則以出土的陶器及石器，細訴中部地區牛罵頭文化、營埔

文化、番仔園文化等三個不同時期的歷史演變，而導覽志工王星卯也以趣味生動的提問方式，引領遊客們一一思考每件文物背後象徵的意義。

「五號棟展示館」內則陳列著從遺址挖掘出來的界牆，可以近距離觀察不同時期的文化層。後方的「探坑」更重現了考古現場，仔細一瞧，探坑中的石頭還有人為打磨過的痕跡呢！探索過史前文化，不妨再來到「山步館」小憩，置身在舊軍營中感受古色古香的空間，並品味著咖啡及美食，也別有一番情趣。

運用舊軍營改造的園區保有純樸風貌，一棟棟展示館內有豐富的文化內涵。



漫步在鰲峰玉帶橋，清水小鎮的風光盡入眼簾。

大片如茵綠地的陽光草坪設有景觀步道及休閒涼亭，適合玩球、野餐。



鰲峰山公園



親子高樂探美窮景

鰲峰山公園擁有豐富的自然地貌，遼闊的園區內規劃多樣化的休閒及運動設施，是放鬆身心的絕佳去處。沿著鰲海路上山，視野會愈來愈開闊，在「陽光草坪」可見清水居民們來此沿著景觀步道散步，假日則有不少親子遊客，鋪上野餐墊、架起遮陽帳篷，度過悠閒時光；「鰲峰玉帶橋」銜接起橋頭寮溪兩岸，圓弧造型的橋身十分優美，漫步橋上可眺賞清水小鎮風光，高美濕地的白色風車群也映入眼簾；緊鄰在側的「情人堤」正向西方，是欣賞浪漫落日的好地點；如果想更上一層樓眺望風景，則可沿著步道拾級而上，來到「鰲峰觀景平台」，白天視野開闊，夜晚燈火璀璨，時時刻刻都能擁賞美景。「綜合體驗遊戲場」內設有體能攀爬架、極限遊戲體驗區等可體驗，另還有烤肉區、探索遊戲場、音樂廣場、親鳥公園等等，台中市自由車場也坐落在此，設施精彩完善。

綜合體驗遊戲場設施豐富，是民眾闔家出遊、運動健身的好去處。



DATA
地址 | 台中市清水區鰲海路100號
營業時間 | 8:00~22:00



自行車道蜿蜒在稻田之間，恬靜純樸的鄉間風情是最佳享受。

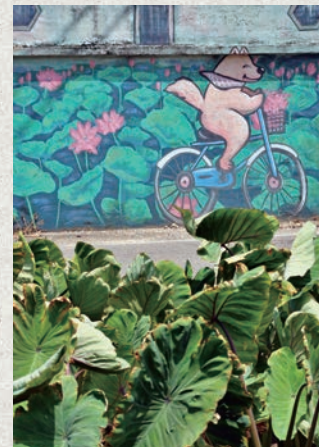
趙家古厝的三合院已有百年歷史，半月池內栽滿荷花，交織出美麗風情。



沿水圳兜風覽田園風光

清水五福圳自行車道

可愛的綿羊、小狗……等動物騎著單車的彩繪牆，也是拍照場景之一。



DATA
地址 | 台中市清水區福圳街一段51巷巷口（自行車道起點）



灌溉農田的五福圳依山蜿蜒流過，兩旁的農田風光純樸寧靜。跨上單車，沿著全長7公里的五福圳自行車道騎進鄉間小路，沿途潺潺流水相伴，微風掀起陣陣稻浪，美麗的鄉村風情令人心曠神怡。自行車道起點位於福圳街一段51巷巷口旁，前半段路幾乎與鐵軌平行，時有火車在山坡上疾馳而過，轟隆隆聲響增添不少逸趣；騎經泉和製麵工廠前，還可見動物騎單車的可愛彩繪牆，路旁的芋頭田則注入不同風情；保安尊王廟是車友們歇腿小憩的中繼站，也可從這騎往趙家古厝，欣賞紅瓦白牆的三合院與荷葉田交織而成的美景。值得一提的是，網路爆紅的打卡祕境「清水橋中橋」就鄰近起點，紅色欄杆的石瀨頭橋從鐵軌天橋底下穿越而過，彷彿將日本電影場景搬到眼前，不妨在此等待火車駛過，捕捉優美的畫面吧！

橋中橋打卡祕境散發濃濃日系風情，當列車疾馳而過，宛若電影場景。





清風樓內有多位藝術家進駐，可預約課程體驗手作之樂。



江南園林的美麗造景，吸引民眾們流連在庭園之中。



展覽廳空間遼闊，繪畫、雕塑、攝影、書法及陶藝等展覽豐富心靈。



台中市港區藝術中心

賞閩南建築 擁藝術之美

步入台中市港區藝術中心，美麗的閩南建築映入眼簾，古樸典雅的風情引人入勝，如臨江南園林的庭園造景吸引遊客駐足流連，穿梭在拱橋、水榭之間自在寫意，而舉目可見的藝術裝置則可豐富心靈。總面積廣達3,000平方公尺的「展覽廳」分為A、B、C三區，「展覽室A」還是全國最大，舒適無壓的空間，令人細細品味當期特展，沉醉在形式多變的藝術薰陶中。「演藝廳」則定期舉辦音樂會、劇團公演等活動。閩南式兩層樓建築的「清風樓」開放藝術工作者申請進駐，可以和藝術家們預約課程體驗手作樂趣，無論是運用各式各樣的種子製作出可愛動物，或是以韓式擠花做出的美味甜點及優雅花卉，與創作琉璃飾品、體驗織布等等，都讓人變身為小小藝術家，玩出不同趣味。若想喝杯咖啡度過午後時光，自家烘豆的「巴菲特咖啡」是好去處，置身在挑高寬敞的空間啜飲咖啡，絕對放鬆身心。

港區藝術中心成立於2000年，閩南式建築古色古香。



DATA

地址 | 台中市清水區忠貞路21號

電話 | 04-2627-4568

營業時間 | 週二至週日9:00~17:30 (週一公休)；戶外廣場5:00~22:00

官網 | tcsac.gov.tw



經過陽光及海風洗禮的手工麵線，擁有Q滑的絕佳口感及富含麵香。

泉和製麵工廠

百年傳統味 手工製好麵

手工拉製及日曬過的好味道，吸引中外遊客及寺廟前來訂購。



兩人對拉、甩動等動作，需要經驗的累積，是製麵過程中的重要步驟。

拿起一掛掛盤在竹子上的麵線，泉和製麵工廠的傳人廖禾豐，與員工們開始在陽光下拉起麵線，兩人對拉、甩動等動作一氣呵成，麵線在他俐落的身法中愈拉愈長，再掛到架上曬乾，不一會兒，老宅前埕已掛滿細細長長的白色麵線。而廖禾豐還得時時觀察乾燥程度，轉換日曬位置，在觀光客眼中獨特的曬麵風情，卻是廖家人已傳承百年的日常。1900年，廖家先祖落腳清水五福圳旁，利用水車將小麥磨成麵粉販售起家，第三代廖章汀開始製作手工麵線，逐步打響名號。老三合院內日日飄散麵粉香，歷經人工盤、拉、日曬、風乾……等繁複步驟，才能製出筋性好、Q度佳、口感棒的麵線及麵條，不僅吸引中外遊客慕名而來，許多寺廟也紛紛前來訂製福壽麵線，滑溜香Q的好滋味讓吃過的人都豎起大拇指。認為製麵是使命的廖禾豐微笑表示：「水燒開後，將麵線沖水約兩秒後下鍋，水滾之後即可撈起，拌油吃就很可口囉！」

DATA

地址 | 台中市清水區福圳街一段238號

電話 | 04-2623-7446

營業時間 | 7:00~17:00 (不定時公休，先電話詢問)

大安濱海樂園・向海那漾



看海聽濤聲的豪華露營



向海那漾的頂級帳篷內設備一應俱全，並設有沙發及冷氣機。

下午茶有紅茶、鬆餅、刨冰等，可以自己動手組合水果刨冰。



草皮活動區內可以射箭、打羽球、玩泡泡足球等，活動精彩。

擁有遼闊沙灘、蔚藍大海的大安濱海樂園，是中部民眾戲水、衝浪的好去處。今年，園區的軟硬體設備全面升級，全台首座海濱豪華露營區「向海那漾」於7月盛夏熱情開幕，邀請遊客們走出戶外，感受大安海風輕拂、浪濤呢喃、夕陽美景，並能在風車大道中的豪華營帳內，度過寫意的濱海之夜。

想要清涼一「夏」的人，可以盡情徜徉在兩座戶外戲水池之中；若想感受潮起潮落、踏浪漫步的自然野趣，擁有柔細沙灘的海水浴場是絕佳去處。「向海那漾」則設置了32座生態旅遊Glamping豪華露營帳篷，不需打包沉重的裝備，可以說走就走，輕鬆入住帳篷內聽著海浪聲入眠。若是週五、週六前來夜宿，還有火熱的

營火晚會等著您。白天，盡情踏浪戲水；夜晚，圍著營火放鬆身心，回歸自然的度假樂趣盡在其中。

為了讓遊客玩出更多趣味，「向海那漾」打造休閒設施，並舉辦各式各樣的活動，例如將水塔改造為兒童遊戲區，在草皮活動區內提供射箭、羽球、泡泡足球等，讓大小朋友們都能盡情嬉戲。彩繪風箏DIY、跳凌波舞、推啤酒大賽等活動，則拉近彼此的距離！全包餐的住宿專案也提供下午茶及晚餐，可以自己動手組合水果刨冰、品嚐鬆餅，晚餐則可以烤肉或吃火鍋。回到豪華帳棚內，就是舒適寫意的私人時光，亦可置身在戶外鞦韆椅中慵懶地曬日光浴。海洋假期的美好及融入自然的感動，都將在這兒展開。



納海木屋帳的二樓可以眺賞無敵海景，坐擁最佳視野。



大安濱海樂園擁有遼闊海景及美麗風光，可以戲水及從事沙灘活動。



大小兩座戶外戲水池讓遊客們親水、戲水消暑。



堤防上的立體浮雕彩繪風格繽紛，並設有座椅可供休憩賞景。

DATA

地址 | 台中市大安區北汕路86巷1號
電話 | 04-2686-8513
營業時間 | 泳池開放時間8:00~17:00
官網 | nayangbeach.com.tw

高美濕地

絕美夕照 今生必遊

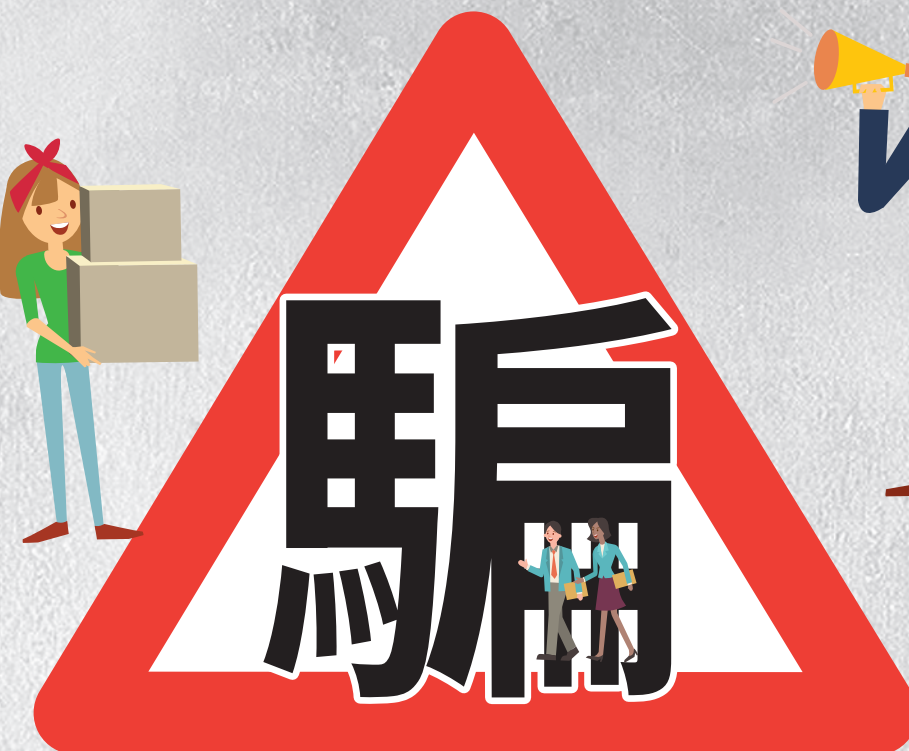
被外國媒體及旅客們讚譽為一生必遊一次的高美濕地，位於大甲溪出海口南岸，擁有世界級的濕地生態景觀，在此棲息的鳥類多達120多種，春、夏季的雲林莞草翠綠茂盛，猶如水上草原。行走在長達691公尺的木棧道上，兩旁可見招潮蟹、彈塗魚遊走在泥灘地上，彷彿像是在玩捉迷藏般有趣，可謂是最佳戶外教室。向晚時分，沿著木棧道前行，一輪火球與滿天彩霞，交織出絕美景致，如果恰巧遇上退潮時刻，還能拍出如同「天空之鏡」般的美麗倒影！而雙塔雙弧線造型的「高美濕地景觀橋」則是另一個欣賞絕美風景的好地點，佇立牆上可眺望紅白相間的高美燈塔及成排的白色風車，盡收濕地美景。「高美濕地遊客服務中心」內則規劃生態體驗館，以環形劇場、互動式體驗等生動活潑的方式，引領遊客深入認識自然生態，也十分寓教於樂。

DATA

地址 | 台中市清水區大甲溪出海口高美濕地
電話 | 高美濕地遊客服務中心04-2611-1566
營業時間 | 木棧道8:00~18:00；遊客中心夏季9:30~19:00、冬季9:00~18:00



法務部調查局



小心！別觸法、別上當！

- ★ 遏止疫情假訊息，請勿散播聽信不實資訊
- ★ 全民防疫大作戰，打擊囤積哄抬防疫物資
- ★ 投資理財請三思，慎防落入高利保本騙局
- ★ 網購付款要謹慎，切莫貪圖低價仿冒商品
- ★ 保健養生不盲目，杜絕黑心偽劣藥品食品



勇於檢舉不法，共創美好未來！

檢舉專線：**04-23023166**

網址：www.mjib.gov.tw 法務部調查局臺中市調查處關心您



《漾台中》訂閱辦法：6 期

劃撥帳號：22570434

劃撥戶名：台中市政府新聞局出版品專戶

- ◎ 國內 ———— 新台幣 200 元（平寄）
- ◎ 香港／澳門 —— 新台幣 410 元（航空平寄）
- ◎ 亞洲 ———— 新台幣 485 元（航空平寄）
- ◎ 歐、美、非洲 — 新台幣 550 元（航空平寄）

- 請填妥劃撥單至郵局劃撥訂閱。
- 通訊欄請註明訂閱起訖期間，並填妥姓名、詳細地址、聯絡電話。
- 雙月 1 日（含）後劃撥者，將收到下期刊物。
- ◎ 變更地址請來電告知，或將「姓名、原地址、新地址與聯絡電話」傳真至本局。
- ◎ 讀者專線：（04）2228-9111 分機 15212 | 傳真號碼：（04）2224-3347
- ◎ 線上電子書：台中市政府全球資訊網 <http://www.taichung.gov.tw> → 《漾台中》

免費索閱地點

● 政府單位

台中市政府文心樓1樓
聯合服務中心
陽明聯合服務中心
台中市各區公所
戶政事務所
地政事務所
台中市立圖書館各分館
台中市各文化中心
台中市政府勞工局
台中市各衛生所
就業服務處各就業服務站
勞工局就業服務台
國立公共資訊圖書館

● 交通運輸

高鐵各站
台鐵火車站台中各站
台鐵火車站旅遊服務中心：
台中、苗栗、竹南、彰化、
斗六、桃園、中壢、宜蘭、
新竹火車站
國道服務區：
泰安、西螺、西湖、新營、
仁德、關廟、清水、南投、
古坑、東山、蘇澳、關西、
石碇、中壢、湖口

● 商旅、飯店

全國大飯店
金典酒店
長榮桂冠酒店
福華大飯店

裕元花園酒店
永豐棧酒店
臺中公園智選假日飯店
塔木德酒店：
公園館、原德館、一中館
微笑73旅店
黃埔75旅店
夢想12旅店
紅點文旅
綠柳町文旅
台中商旅
清新溫泉飯店
承億文旅—台中烏日子
P&F HOTEL過來旅店
新盛橋行旅
台中林酒店
文華道會館
小西城旅店

● 書局

誠品書店：
信義旗艦店、板橋店、
中壢SOGO店、中友店、
園道店、高雄大遠百店
諾貝爾圖書城台中各分店
墊腳石圖書廣場台中旗艦店
瑞成書局
茉莉二手書店
敦煌書局：
中興營業所、中港營業所、
靜宜營業所、朝陽營業所、
亞大營業所
三協堂圖書文化廣場
弘軒書局
榮吉文化廣場
文兒書局
新手書店

午後書房
魚麗人文主題書店

● 休閒旅遊

日新大戲院
親親戲院
豐源國際影城
全球影城
Tiger City威秀影城
大遠百威秀影城
新時代凱擘影城
新光影城
華威影城
清水時代戲院
萬代福影城
臺中都會公園服務台
東勢林場
月眉觀光糖廠
梨山遊客中心
谷關遊客中心
草悟廣場旅客服務中心
台中美術園道商圈

● 展演空間

臺中國家歌劇院
TADA 方舟藝文展演空間
Legacy 台中音樂傳記
迴響藝文展演空間

● 咖啡館、文創場所

梨子咖啡台中各分店
漢堡巴士
默契咖啡
無為草堂
Retro／mojocoffee
出軌咖自家烘焙咖啡館

歡迎美髮店、社區管委會等事業
機構主動致電新聞局《漾台中》
刊物承辦單位，告知店家名稱及
通訊地址，以利刊物寄送至店內
供顧客閱覽。

田艸食咖啡
後驛冊店
Tutti督醒咖啡
憲實咖啡（華美店、東興店、
熱河店）
艸水木堂
中興六號
MISS・MEET
梗餅商行
想想 Thinkers' corner
5 春
老樹咖啡（台中店）
范特喜微創
目覺咖啡（一店、二店）
卡勒笑手感咖啡
紅磚橋
卡默咖啡
森林旁邊（英才館）
實心裡生活什物店
edia café
窩祇咖啡
丹華茶亭（雙十路）
樹兒咖啡
煙燻
老・樣子咖啡雜貨店
墨爾本咖啡
老麥 Laomai
Roundabout Café 圓環咖啡
amazing63
魏爵咖啡烘培坊
活力文化咖啡館
Light cafe
Art Anew
Coffee Talks頭靠咖啡
學田有藝 Xue Tian Café
森林島嶼（審計新村店）
格哆莉奶酪好禮



時空 探秘

EXPLORING THE FANTASY EARTH

滅絕、新生與未來幻境特展

Extinction, Rebirth and the Dreamland of the Future

2020 7.22 WED - 2021 2.28 SUN

國立自然科學博物館 第一特展室



國立自然科學博物館
NATIONAL MUSEUM OF NATURAL SCIENCE

40453 台中市北區館前路1號 +886 4 23226940
No.1, Guanqian Rd., Taichung 40453, Taiwan



廣告

Follow Me



台中市政府新聞局 發行